



Direzione Generale
Arte e Architettura
contemporanee
e Periferie urbane

P·AR·©
ARCHEOLOGICO
DEL COLOSSEO

CONVENZIONE

Tra

La Direzione Generale Arte Architettura Contemporanee e Periferie Urbane, con sede in Roma, via di San Michele n. 22 , C.F.97829270582, rappresentata dal Direttore Generale Arch. Federica Galloni (di seguito denominato "DG AAP")

E

Il Parco archeologico del Colosseo, con sede in Roma, Santa Maria Nova, 53 CAP 00186, rappresentato dal Direttore dott.ssa Alfonsina Russo (di seguito denominato "Parco")

PREMESSO

che il Ministero per i Beni e le Attività Culturali (di seguito denominato MiBAC), attraverso la propria Direzione Generale per l'Arte e l'Architettura Contemporanee e Periferie Urbane, ai sensi del DPCM del 29.08.2014 n.171 art.16, fra i propri compiti istituzionali ha competenze sulla promozione della creatività contemporanea,

CONSIDERATO

- che la DG AAP:
 - promuove la creatività e la produzione artistica contemporanea e diffonderne la conoscenza, valorizzando, anche mediante concorsi, le opere degli artisti;
 - promuove la conoscenza dell'arte contemporanea italiana all'estero, fatte salve le competenze del Ministero degli affari esteri e d'intesa con il medesimo;
 - fornisce per le materie di competenza il supporto e la consulenza tecnico-scientifica agli uffici periferici del MiBAC;
 - in attuazione dei propri compiti istituzionali ha avviato numerosi progetti inerenti l'arte contemporanea;
- che il Parco intende attivare una collaborazione con la DG AAP finalizzata all'attuazione di progetti di arte contemporanea: dalla realizzazione di mostre, happening, performance e conferenze, alla promozione della creatività e della produzione artistica contemporanea, valorizzando, anche mediante concorsi, le opere degli artisti, soprattutto giovani ed emergenti;
- che la DG AAP ha confermato, con nota prot. n. 5568 del 15 ottobre 2018 indirizzata al Direttore, la disponibilità a collaborare al progetto di promuovere, con iniziative espositive, l'arte contemporanea italiana all'interno del Parco.



SI CONVIENE QUANTO SEGUE

Art. 1

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto.

Art.2

Oggetto

La DG AAP e il Parco, secondo le rispettive competenze istituzionali e con la messa a disposizione delle rispettive risorse strumentali e di personale, convengono di collaborare al progetto di promuovere, con iniziative espositive, l'arte contemporanea italiana all'interno del Parco.

Art. 3

Impegni della DG AAP

Per l'attuazione del progetto indicato all'articolo 1:

- la DG AAP si impegna a:
 - Assumere il coordinamento scientifico del progetto;
 - Condividere con il Parco le proposte espositive;
 - Garantire, in virtù della specifica competenza scientifica, la qualità dei progetti e delle iniziative che verranno presentate al Parco.

Art. 4

Impegni del Parco

Per l'attuazione del progetto indicato all'articolo 1:

- Il Parco si impegna a:
 - Valutare tutti i progetti espositivi, nonché le iniziative legate all'arte contemporanea, che verranno proposti dalla DG AAP;
 - Ospitare, all'interno dei siti di competenza, le mostre e le iniziative promosse congiuntamente alla DG AAP;
 - Assumere l'impegno economico per la realizzazione del progetto, anche attraverso il supporto del Concessionario.

Art. 5

Durata dell'esecuzione

La presente convenzione si intende di durata annuale a decorrere dalla data della sua ultima sottoscrizione. L'intesa è rinnovabile, previa comunicazione tra le parti.

Art. 6

Proprietà, pubblicazione dei risultati e utilizzo dei loghi

I risultati delle attività svolte sono di proprietà delle parti contraenti, che li utilizzeranno anche congiuntamente per il raggiungimento dei rispettivi compiti istituzionali, ovvero la promozione della conoscenza dell'arte contemporanea e la valorizzazione dei siti del Parco che ospiteranno le iniziative espositive in termini di aumento dell'offerta al pubblico dei visitatori.

I loghi delle parti contraenti dovranno essere utilizzati, esclusivamente, nell'ambito delle attività comuni oggetto della presente Convenzione, e sempre previa autorizzazione; qualsiasi utilizzo dell'eventuale logo del progetto e di quello della DGAAP, anche se per attività strettamente correlate alla presente Convenzione, dovrà essere preventivamente autorizzato dalla stessa.



Direzione Generale
Arte e Architettura
contemporanee
e Periferie urbane

P·AR·©
ARCHEOLOGICO
DEL COLOSSEO

Il presente atto di n. 2 (due) fogli, viene redatto in triplo originale e, previa lettura e conferma, viene sottoscritto dalle parti il giorno, mese ed anno sotto indicato.

Letto, confermato e sottoscritto in data _____

per la Direzione Generale Arte e Architettura
Contemporanee e Periferie Urbane
il Direttore Generale

Arch. Federica GALLONI

Firmato digitalmente da

**FEDERICA
GALLONI**

CN = GALLONI
FEDERICA
C = IT

per il Parco archeologico del Colosseo

Il Direttore

Dott.ssa Alfonsina RUSSO

Firmato digitalmente da

ALFONSINA RUSSO