

P·AR·@ ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

CURIA IULIA NEL FORO ROMANO

11 dicembre 2019
ore 9.00



workshop

FORO ROMANO: SCOPERTE DA NUOVI E VECCHI SCAVI

Il Foro Romano, così come si presenta al visitatore che lo attraversa, è il risultato delle indagini archeologiche condotte, in primo luogo, tra la fine del XIX secolo e i primi decenni di quello successivo. Fortunatamente di quella fervida, seppur lontana, attività di scavo, si conserva gran parte della documentazione che ha accompagnato i lavori: disegni, fotografie, relazioni, appunti, nonché cassette e cassette di reperti; documentazione rimasta sino ad oggi inedita o poco studiata, così come inediti o poco studiati risultano gli scavi stessi.

Raccogliendo questa importante eredità, il Parco archeologico del Colosseo, nell'ambito della sua attività istituzionale volta alla salvaguardia e alla valorizzazione del sito, ha proseguito e ampliato un progetto multidisciplinare e interdisciplinare avviato più di trent'anni fa dagli archeologi della Soprintendenza archeologica di Roma: al riesame e allo studio della documentazione che accompagna i vecchi scavi si è aggiunto l'apporto delle nuove tecnologie, restituendo alla conoscenza della realtà "Foro Romano" la sua intrinseca unitarietà.

I risultati ottenuti in questa fase della ricerca possiamo affermare essere positivi.

Positivi, ad esempio nel caso dei lavori di scavo e valorizzazione dell'area del Comizio attualmente in corso: la conoscenza, acquisita preliminarmente all'avvio delle operazioni, ha fatto da guida nell'esecuzione dei lavori e nella scelta delle soluzioni da intraprendere; positivi in campo scientifico perché hanno permesso di leggere ed interpretare correttamente quanto rimesso in luce.

Oltremodo positivo anche il riesame dei reperti già esposti nell'*Antiquarium Forense*, dopo il dovuto restauro conservativo: seppure allo stato di frammento la congerie dei materiali recuperati in passato, riletti alla luce della correlazione dei dati, mettono in risalto uno degli aspetti del Foro Romano, quello di essere la sede degli "inizi", della originaria sperimentazione di quanto si è soliti definire "espressione della cultura romana".

prima sessione

- 9.15 *Alfonsina Russo*, Presentazione
9.30 *Patrizia Fortini*, Il progetto "Gli scavi di Boni al Foro Romano tra memoria e realtà". Bilancio di una ricerca integrata
- GEOMORFOLOGIA IDROGEOLOGIA CARTOGRAFIA**
Presiede *Alfonsina Russo*
- 10.00 *Patrizia Fortini, Carlo Rosa*, La carta geomorfologica del Foro Romano
10.15 *Maria Grazia Filetici, Valentina Roccella, Edoardo Santini*, Il sistema di smaltimento delle acque tra Foro Romano e Palatino
10.30 *Maria Pia Sammartino, Giovanni Visco*, Natura e caratteristica delle fonti del Foro Romano
10.45 *Miriam Taviani*, La rilettura delle planimetrie storiche
11.00 *Roberto Di Re, Patrizia Fortini, Alessandra Pollio, Giovanna Verde*, Per una pianta archeologica di dettaglio del Foro Romano
- 11.15 Pausa
- DALLA DOCUMENTAZIONE D'ARCHIVIO AI NUOVI SCAVI**
Presiede *Alfonsina Russo*
- 11.45 *Marco Galli, Tommaso Ismaeli*, Il Progetto Basilica Iulia: dagli scavi Fabbrini (1960-1964) alle recenti indagini
12.00 *Maria Grazia Filetici, Patrizia Fortini, Maddalena Scoccianti*, Dopo gli scavi Boni-Bartoli-Romanelli-Squarciapino nell'area del Comizio e della Curia: risultati e progetti
12.15 *Patrizia Fortini, Veronica Romoli, Fiammetta Susanna*, La natura del Carcer-Tullianum
- ARCHEOLOGIA E DIRITTO**
Presiede *Luigi Capogrossi Colognesi*
- 12.30 *Elena Tassi*, Diritto Romano e Archeologia: modelli di ricerca e valorizzazione
12.45 *Alessandra Mazzoccone*, Una magistratura ignota alle fonti giuridiche dal Foro Romano

seconda sessione

- REPERTI, MONUMENTI, RESTAURI**
Presiede *Paolo Sommella*
- 14.30 *Anna De Santis*, I contesti protostorici, rilettura dei vecchi dati in base alle recenti acquisizioni
14.45 *Fiammetta Susanna, Laura Orlandi*, Tra i pozzi del Foro Romano, il Pozzo 27 della Regia
15.00 *Francesca Cesari, Patrizia Fortini, Arianna Santelli*, Novità dai lavori di scavo al Comizio e alla Curia
15.15 *Arianna Santelli*, La stipe del Lapis Niger
15.30 *Elisa Cella*, Materiali dalle indagini di Giacomo Boni nell'*Aedes Vestae*
15.45 *Federica Rinaldi, Alessandro Viscogliosi*, L'Arco partico: dai *disiecta membra* alla ricostruzione
16.00 *Barbara Ciarrocchi*, I materiali in vetro e in metallo: vecchi e nuovi dati
16.15 *Francesca Cerrone, Giorgio Crimi*, Le iscrizioni dal Foro Romano nell'*Antiquarium Forense*
16.30 *Marco Ricci*, La Basilica Emilia: tracce della storia
16.45 *Marina Angelini, Giovanna Bandini, Silvia Borghini, Olimpia Colacicchi, Ida Anna Rapinesi*, La revisione conservativa dei materiali, un bilancio del lavoro
17.00 *Giovanna Bandini*, Novità dai restauri dei materiali lapidei: i reperti post antichi
17.15 *Andrea Battistini, Paola Catalano, Flavio De Angelis, Olga Rickards*, Nuove tecnologie applicate allo studio degli antichi abitanti del centro di Roma: il *Carcer Tullianum* e il cd. *Equus Domitiani*
- EDUCAZIONE**
Presiede *Mattia Morandi*
- 17.30 *Patrizia Fortini, Federica Rinaldi*, L'attività del Parco e l'esperienza di "Alternanza Scuola-Lavoro"
17.45 *Elisabetta Diaco, Mariarosa Mortillaro, Elena Tassi*, Il progetto ASL *Civitas Universalis*. Il museo del Foro Romano si racconta
18.00 *Carmen Tarantino*, L'esperienza dell'Associazione Capodarco Educazione
18.15 *Mattia Morandi e Alfonsina Russo*, Presentazione del fumetto "Semplicemente mitico. La leggenda di Tarpea e le nostre origini" disegnato da *Silvio Costa*