



**Ministero per i Beni e le
Attività Culturali**

Parco archeologico del Colosseo
Piazza S. Maria Nova 53 – 00186 Roma
Tel. 06699841 – Fax 066787689
mbac-pa-colosseo@mailcert.beniculturali.it
pa-colosseo@beniculturali.it

Roma, 14/01/2019

Alla c.a.

Segretario Generale MiBAC
Dott. Giovanni Panebianco
sg@beniculturali.it

Prot. N. 195 Allegati...3

OGGETTO: Direttiva Istituti di livello dirigenziale generale dotati di autonomia speciale per l'anno 2018 - D.M. n. 108 del 20.02.2018 – circ. 5 del 21.02.2018 Rif. Prot. OIV 336 del 06.04.2018
Parco archeologico del Colosseo – *Relazione annuale sulle attività svolte e Monitoraggio annuale*

Con riferimento all'oggetto si trasmette la seguente documentazione:

- Relazione annuale sulle attività svolte
- Monitoraggio annuale
- Schede di autovalutazione

IL DIRETTORE
Dott.ssa Alfonsina Russo

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Alfonsina Russo".



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

SCHEDA AUTOVALUTAZIONE DEI COMPORTAMENTI ORGANIZZATIVI

Dott.ssa ALFONSINA RUSSO

Anno 2018- Parco archeologico del Colosseo

1. Problem solving

1.a - Ho promosso i seguenti fattori di innovazione e cambiamento all'interno dell'organizzazione, introducendo il sistema di rilevazione delle presenze EUROPAWEB e la nuova protocollazione informatica e di gestione documentale degli atti del MiBAC denominato G.I.A.D.A. (Gestione Informatizzata Archiviazione Digitale Accessibile). Ho individuato le soluzioni più adeguate alla programmazione di interventi finalizzati alla riorganizzazione degli uffici e alla introduzione di proposte innovative assicurando tutte le attività necessarie all'avviamento del nuovo Istituto autonomo. Ho riorganizzato gli Uffici in Aree funzionali, assegnando il personale ai vari servizi, valutando il rischio stress da lavoro correlato alle tre diverse sedi presenti nel Parco (Santa Maria Nova, San Lorenzo in Miranda e Colosseo). Ho assegnato al personale del Parco obiettivi specifici anche attraverso il coinvolgimento e la responsabilizzazione per il perseguimento degli obiettivi, anche attraverso un clima organizzativo positivo.

1.b - Ho avviato il seguente progetto complesso di rilevante importanza per il perseguimento degli obiettivi dell'Amministrazione secondo le linee programmatiche del Ministro per i Beni e le Attività Culturali presentato alle Commissioni riunite Cultura della Camera dei Deputati e del Senato compimento del Piano di Valorizzazione 2018 e alla programmazione del Piano di Valorizzazione del 2019, come da documento allegato alla presente scheda (all.1). Ho avviato l'implementazione del sistema di sicurezza perimetrale antintrusione, a salvaguardia del Monumento, dei lavoratori e dei visitatori per l'intera area archeologica.

1.c - Ho concluso i seguenti accordi e protocolli d'intesa con portatori di interessi non coincidenti:

- ACEA Areti accordo per l'ammodernamento delle infrastrutture idriche, idrauliche ed elettriche del Parco.
- ISPRA, ASI, INGV e CITERA per il monitoraggio del patrimonio archeologico e monumentale.
- Alta ROMA per l'individuazione, tramite concorso di progettazione, della nuova linea di divise del personale del Parco archeologico del Colosseo.
- INAIL convenzione per la rilevazione del Gas Radon nei luoghi aperti alla fruizione.
- CINECA per l'accreditamento delle guide turistiche.
- TELESPAZIO per l'installazione del WI-FI sull'intera area del Parco.
- ECOLE FRANCAISE DE ROME per il progetto di valorizzazione dell'area della *Cenatio Rotunda* sul Palatino meridionale.
- ACCADEMIA DI DANIMARCA per la valorizzazione del Tempio dei Castori e l'organizzazione di una mostra presso l'Università di Aarhus.

1.d - Ritengo di dover proporre i seguenti elementi oggettivi che considero rilevanti ai fini della valutazione finale:

- La capacità di concludere accordi con organismi esterni al MiBAC sia a livello nazionale che internazionale.
- Il conseguimento della legalità, efficacia e contenimento dei costi.

1.e - Ritengo di avere eccellenti capacità per risolvere le problematiche complesse connesse all'attività svolta, individuando le soluzioni più adeguate nei rapporti con i sindacati per gestire il personale, gli scioperi e i procedimenti disciplinari.

insufficientemente

sufficientemente

mediamente

ottimamente



1.f - Ritengo, conclusivamente, di possedere le caratteristiche di cui al descrittore corrispondente al livello ALTO, in quanto sono in grado di identificare autonomamente e in anticipo i problemi della propria unità organizzativa e di individuare le soluzioni più adeguate e di mettere in atto gli interventi utili all'adozione di tali soluzioni.

Atteso quanto sopra ritengo conclusivamente di possedere le caratteristiche di cui al descrittore corrispondente al livello ALTO

Roma, 10/01/2019

IL VALUTATO Dott.ssa Alfonsina Russo



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

SCHEDA AUTOVALUTAZIONE DEI COMPORTAMENTI ORGANIZZATIVI

Dott.ssa ALFONSINA RUSSO

Anno 2018- Parco archeologico del Colosseo

3 . INTEGRAZIONE PERSONALE NELL'ORGANIZZAZIONE

Ho posto in essere le seguenti iniziative finalizzate allo sviluppo delle risorse umane, professionali ed organizzative assegnate:

Ho organizzato corsi per la formazione del personale, e tra questi si segnalano:

- Corso in collaborazione con il Museo tattile Statale OMERO relativo alla formazione per -l'accoglienza dei visitatori non vedenti, in accordo con la DG ER.
- Corso relativo alla formazione del personale per la gestione delle procedure di gara ai sensi del D.Lgs 50/2016 ss. mm. ii.
- Workshops scientifici in collaborazione con enti anche esterni al MIBAC.
- Ho autorizzato il personale a partecipare a tutte le giornate formative e a corsi d'aggiornamento organizzati dal MIBAC e dalla SNA.

Ritengo di dover proporre i seguenti elementi oggettivi, che considero rilevanti ai fini della valutazione finale:

- Ho organizzato riunioni periodiche con il Reparto Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale Lazio per il monitoraggio sulla tutela dei beni culturali di competenza.
- Rispetto dei tempi per le risposte alle richieste degli Uffici del Ministero e dei soggetti esterni all'Amministrazione, fatti salvi i tempi stabiliti per i procedimenti amministrativi ho sempre rispettato i tempi di risposta dalla scadenza.

Ritengo di possedere le caratteristiche di cui al descrittore corrispondente al livello ALTO, in quanto:

- sono in grado di conciliare una forte leadership con il coinvolgimento di tutto il personale motivandolo al raggiungimento degli obiettivi prefissati
- opero positivamente all'interno dei gruppi di lavoro del Ministero
- sono in grado di attivare in modo del tutto autonomo rapporti positivi con colleghi e soggetti esterni al Ministero anche a livello internazionale.

Atteso quanto sopra ritengo conclusivamente di possedere le caratteristiche di cui al descrittore corrispondente al livello ALTO

Roma, 10/01/2019

IL VALUTATO Dott.ssa Alfonsina Russo



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

SCHEDA AUTOVALUTAZIONE DEI COMPORTAMENTI ORGANIZZATIVI

Dott.ssa ALFONSINA RUSSO

Anno 2018- Parco archeologico del Colosseo

2. CAPACITÀ E CONTRIBUTO ORGANIZZATIVO E DI GESTIONE DELLE RISORSE

Ho avviato la seguente iniziativa di organizzazione che coinvolge complessivamente tutti i dipendenti: ho elaborato il "Documento di pianificazione 2018" che, attraverso i responsabili di area, coinvolge tutto il personale dipendente.

Ho utilizzato le seguenti modalità di utilizzazione delle risorse assegnate, allo scopo di garantire il conseguimento degli obiettivi istituzionali e delle priorità politiche attraverso l'attenzione di concreti programmi di attività. Ho accelerato le procedure di sistemazione delle sedi istituzionali del Parco e gli interventi di ammodernamento delle infrastrutture necessarie al buon funzionamento del Parco.

Ho avviato le seguenti attività di elaborazione e sviluppo di indicatori e procedure per il monitoraggio continuo dell'attività dell'Amministrazione, raggiungendo i risultati di incremento di efficienza delle attività, fase di seguito indicata:

Ufficio Monitoraggi periodici cui fanno capo i seguenti servizi:

- Monitoraggio delle attività dell'Ufficio Gare e Contratti.
- Monitoraggio sullo stato avanzamento lavori.
- Monitoraggio sul contenzioso.
- Monitoraggio sui tempi procedimentali.
- Monitoraggio per l'amministrazione trasparente e l'anticorruzione.

Nel rispetto degli obblighi connessi alla responsabilità dirigenziale di cui all'art. 21 del Dlgs 165/2001, ho periodicamente effettuato il controllo della presenza in servizio del personale assegnato.

Atteso quanto sopra ritengo conclusivamente di possedere le caratteristiche di cui al descrittore corrispondente al livello ALTO

Roma, 10/01/2019

IL VALUTATO Dott.ssa Alfonsina Russo

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Piano della performance 2018

RELAZIONE ATTIVITA'

Indice

RELAZIONE ANNUALE DELLE ATTIVITA' SVOLTE (1 gennaio – 31 dicembre)

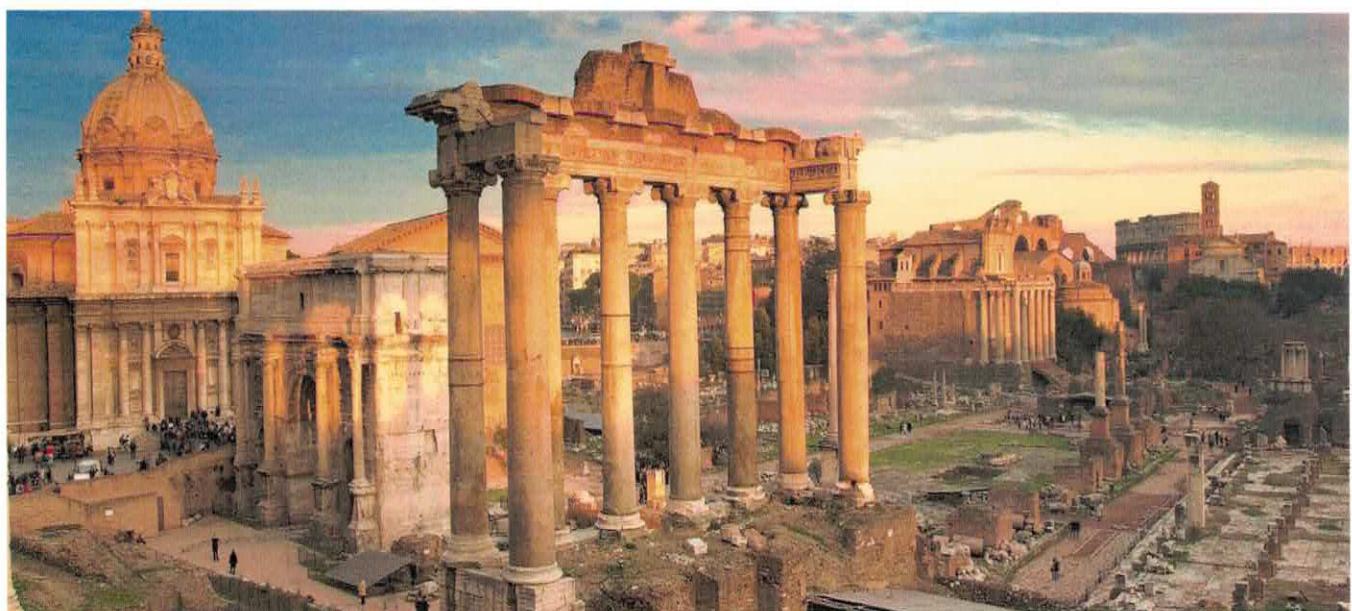
- Premessa	pag. 1
- Obiettivo 1 - Migliorare la qualità e la fruizione dei luoghi della cultura.....	pag. 2
- Obiettivo 1a – Obiettivo personalizzato sull’accessibilità fisica e ampliata.....	pag. 6
- Obiettivo 2 - Assicurare la tutela e la conservazione dei beni culturali in consegna o rientranti nell’area di competenza.....	pag. 10
- Obiettivo 3 - Migliorare l’efficienza e l’efficacia dell’attività amministrativa.....	pag. 12
- Obiettivo 4 - Miglioramento dei servizi offerti ai visitatori.....	pag. 16



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Direttiva di assegnazione degli obiettivi ai direttori degli Istituti dotati di autonomia
speciale di livello generale anno 2018

RELAZIONE ANNUALE DELLE ATTIVITA' SVOLTE



P·AR·C

Alfonsina Russo

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Alfonsina Russo".



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

DIRETTIVA ISTITUTI DI LIVELLO DIRIGENZIALE GENERALE DOTATI DI
AUTONOMIA SPECIALE PER L'ANNO 2018
Direttiva 20.02.2018 n. 108 – circ. 5 del 21.02.2018
Rif. Prot. OIV 336 del 06.04.2018

RELAZIONE ANNUALE SULLE ATTIVITA' SVOLTE

Il Parco archeologico del Colosseo, creato come Istituto autonomo di livello dirigenziale generale con il D.M. n. 15 del 12/01/2017, comprende, oltre all'Anfiteatro Flavio, l'area del Foro Romano e del Palatino, la *Domus Aurea* sul colle Oppio, l'arco di Costantino e la *Meta Sudans* nella valle del Colosseo. Il parco, dotato di autonomia amministrativo-contabile, scientifica e organizzativa, svolge anche funzioni di tutela entro l'area indicata nel Decreto (Fori Imperiali, Circo Massimo, *Ludus Magnus*, *Auditoria* di Adriano).

Con oltre 7 milioni e seicentomila ingressi nel 2018, il Parco conferma di essere tra i siti più visitati nel mondo e il primo in Italia.

La scrivente ha preso servizio con l'incarico di Direttore del PAC in data 23 dicembre 2017 (Comunicazione presa di servizio nota prot. 2360 del 23/12/2017).

Nel corso del 2018 la Scrivente ha operato nell'ottica dell'efficienza ed efficacia della gestione dell'Ufficio, innanzitutto operando una radicale organizzazione dell'Ufficio, secondo l'organigramma allegato:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

ORGANIZZAZIONE DELL'UFFICIO in aree funzionali, come da prospetto allegato:



Per quanto riguarda il miglioramento della qualità e della fruizione dei luoghi della cultura, come da obiettivi operativi ho operato in questa direzione:

OBETTIVO 1. MIGLIORAMENTO DELLA QUALITA' E DELLA FRUIZIONE DEI LUOGHI DELLA CULTURA

1 – N. di gare avviate tramite CONSIP/n. di gare da avviare.

Nel corso del 2018 le gare CONSIP avviate o da avviare sono 3, di cui

- n. 1 bando di gara a procedura aperta per l'affidamento in concessione del servizio di caffetteria presso il Parco Archeologico del Colosseo (<http://www.consip.it/bandi-di-gara/gare-e-avvisi/gara-caffetteria-parco-archeologico-del-colosseo>): fase di esame delle offerte pervenute.
- n. 1 bando di gara a procedura aperta per l'affidamento dei servizi di vigilanza per i siti del Colosseo, Palatino-Foro romano e Domus Aurea (<http://www.consip.it/bandi-di-gara/gare-e-avvisi/gara-biglietteria-e-vigilanza-colosseo-palatino-foro-romano-e-domus-aurea>): attualmente in fase di aggiudicazione definitiva (rispetto al bando originario è rimasta attiva solo la parte di gara riguardante la vigilanza e non quella riguardante la biglietteria);
- n. 1 bando in preparazione per l'affidamento dei servizi aggiuntivi di biglietteria e bookshop.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Si ritiene utile segnalare che nell'ambito dell'attività del Parco, nel corso del 2018 sono state anche bandite le ulteriori gare per un totale **di n. 31 gare in totale**.

Il Parco ha, in seguito a gare negoziate, affidato incarichi professionali (progettazione, coordinamento sicurezza e supporto al RUP) **per un totale di n. 186 incarichi professionali**

Si ritiene pertanto che l'obiettivo sia stato raggiunto al 100%

2 - Incremento del numero di visitatori

Per quanto riguarda l'incremento del numero di visitatori, i flussi di visita che hanno portato ad un aumento dell'11,2% (compresa le visite al cantiere della Domus Aurea riportate nel SISTAN nei dati dei servizi aggiuntivi) sono così visualizzati in tabella:

Totale Visitatori Gennaio	2018	2017	Differenza	%
Colosseo	247.602	218.745	28.857	13,2%
Area Palatino-Foro	110.925	118.348	-7.423	-6,3%
Domus Aurea	6.192	2.990	3.202	107,1%
TOTALE	364.719	340.083	24.636	7,2%

Totale Visitatori Febbraio	2018	2017	1	%
Colosseo	393.540	253.312	140.228	55,4%
Area Palatino-Foro	124.991	137.324	-12.333	-9,0%
Domus Aurea	5.471	7.820	-2.349	-30,0%
TOTALE	524.002	398.456	125.546	31,5%

Totale Visitatori Marzo	2018	2017	1	%
Colosseo	782.109	369.182	412.927	111,8%
Area Palatino-Foro	154.846	181.343	-26.497	-14,6%
Domus Aurea	7.197	4.983	2.214	44,4%
TOTALE	944.152	555.508	388.644	70,0%

Totale Visitatori Aprile	2018	2017	1	%
Colosseo	505.039	497.331	7.708	1,5%
Area Palatino-Foro	198.767	262.463	-63.696	-24,3%
	5.118	3.633	1.485	40,9%
TOTALE	708.924	763.427	-54.503	-7,1%



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Totale Visitatori Maggio	2018	2017	Differenza	Incremento
Colosseo	539.057	486.823	52.234	10,7%
Area Palatino-Foro	177.781	243.548	-65.767	-27,0%
	5.118	3.106	2.012	64,8%
TOTALE	721.956	733.477	-11.521	-1,6%

Totale Visitatori Giugno	2018	2017	Differenza	Incremento
Colosseo	786.283	494.779	291.504	58,9%
Area Palatino-Foro	154.766	222.045	-67.279	-30,3%
Domus Aurea	4.778	3.781	997	26,4%
TOTALE	945.827	720.605	225.222	31,3%

Totale Visitatori Luglio	2018	2017	Differenza	Incremento
Colosseo	542.097	536.592	5.505	1,0%
Area Palatino-Foro	172.087	237.263	-65.176	-27,5%
Domus Aurea	172.087	4.924	167.163	3394,9%
TOTALE	886.271	778.779	107.492	13,8%

Totale Visitatori Agosto	2018	2017	Differenza	Incremento
Colosseo	607.379	482.861	124.518	25,8%
Area Palatino-Foro	174.547	215.246	-40.699	-18,9%
Domus Aurea	6.903	4.497	2.406	53,5%
TOTALE	788.829	702.604	86.225	12,3%

Totale Visitatori Settembre	2018	2017	Differenza	Incremento
Colosseo	402.914	439.474	-36.560	-8,3%
Area Palatino-Foro	179.080	218.772	-39.692	-18,1%
Domus Aurea	5.698	4.689	1.009	21,5%
TOTALE	587.692	662.935	-75.243	-11,3%

Totale Visitatori Ottobre	2018	2017	Differenza	Incremento
Colosseo	380.965	450.148	-69.183	-15,4%
Area Palatino-Foro	188.501	229.277	-40.776	-17,8%
Domus Aurea	5.152	4.962	190	3,8%
TOTALE	574.618	684.387	-109.769	-16,0%

Totale Visitatori Novembre	2018	2017	Differenza	Incremento
-----------------------------------	-------------	-------------	-------------------	-------------------

Sede legale in Roma
Piazza di S. Maria Nova, 53 00186
Tel. 0669984469 - fax 066787689

Email: pa-colosseo@beniculturali.it
PEC: mbac-pa-colosseo@mailcert.beniculturali.it
WEB: www.parcocolosseo.it



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Colosseo	247.221	260.609	-13.388	-5,1%
Area Palatino-Foro	115.591	126.502	-10.911	-8,6%
Domus Aurea	2.888	3.392	-504	-14,9%
TOTALE	365.700	390.503	-24.803	-6,4%

Totale Visitatori Dicembre	2018	2017	Differenza	Incremento
Colosseo	359.097	244.866	114.231	46,7%
Area Palatino-Foro	105.334	111.691	-6.357	-5,7%
Domus Aurea	4.331	3.343	988	29,6%
TOTALE	468.762	359.900	108.862	30,2%
TOTALE	7.881.452	7.090.664	790.788	11,2%

Dalla tabella che dimostra l'aumento dell'11,2% e considerando che il target previsto era del 3%, si può concludere che il target finale è del 373%.





Ministero per i Beni e le Attività Culturali

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

3 - Realizzazione di un'indagine di *customer satisfaction* al fine di verificare e misurare il livello di soddisfazione percepito dai visitatori in un'ottica di miglioramento del servizio reso dall'istituto

Il modello di questionario, trasmesso dall'Organismo Indipendente di Valutazione della Performance con prot. n. 722 del 13.07.2018, è stato acquisito agli atti di questo Parco con prot. 3908 del 13.07.2018. L'indagine è stata avviata il giorno 1 agosto 2018 e ha visto la somministrazione di 513 questionari nei siti aperti al pubblico (Colosseo, Foro Romano, Palatino) distribuiti nelle diverse fasce orarie della giornata, in occasione delle domeniche gratuite e di eventi specifici. I risultati dell'indagine sono stati trasmessi all'OIV e alla DGMU in data 30.11.2018 con prot. 6602. Dall'indagine è emerso che tre quarti degli intervistati entravano al Parco per la prima volta, che la visita libera è preferita a quella guidata, che il Parco è più godibile in un giorno feriale. Ottimo il giudizio espresso nei confronti della professionalità e cortesia del personale, della pulizia e decoro oltre che della chiarezza dei contenuti e – come prevedibile – compare qualche annotazione sulla mancanza di un punto ristoro o caffetteria, cui il Parco sta comunque provvedendo con la gara CONSIP in corso sopra citata.

L'obiettivo è stato raggiunto al 100%

1A. OBIETTIVO PERSONALIZZATO SULL'ACCESSIBILITÀ FISICA E AMPLIATA AI LUOGHI DELLA CULTURA PROPOSTO DALL'ISTITUTO

4 - Realizzazione di n. 25 pannelli didattici e di orientamento dei quali n. 10 per persone con disabilità visiva e n. 4 di orientamento alla visita con mappe tattili

Sin dal I quadrimestre è stato creato e predisposto un gruppo di lavoro specificamente dedicato alla revisione della pannellistica didattica dell'area del Foro Romano-Palatino e del Colosseo, della segnaletica di orientamento e dei supporti per persone con disabilità visiva.

L'esito di questo lavoro è il seguente:

- la pannellistica didattica è stata revisionata, aggiornata e implementata con **4** nuovi pannelli;
- la segnaletica di orientamento è stata studiata per agevolare i flussi di vista, rendere immediatamente comprensibili le indicazioni di uscita, anche quelle riservate per i diversamente abili o le carrozzine dei bambini, le toilettes, gli elevatori: sono stati realizzati in tutto **30** nuovi pannelli;
- nell'ambito del percorso del Grand Tour che, attraverso un'accurata selezione di opere, consente al visitatore di operare un confronto tra lo scenario attuale e il *quadro* che appariva agli artisti in viaggio per l'Italia tra la fine del Cinquecento e per tutto l'Ottocento, sono stati implementati ulteriori **16** pannelli dedicati;



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

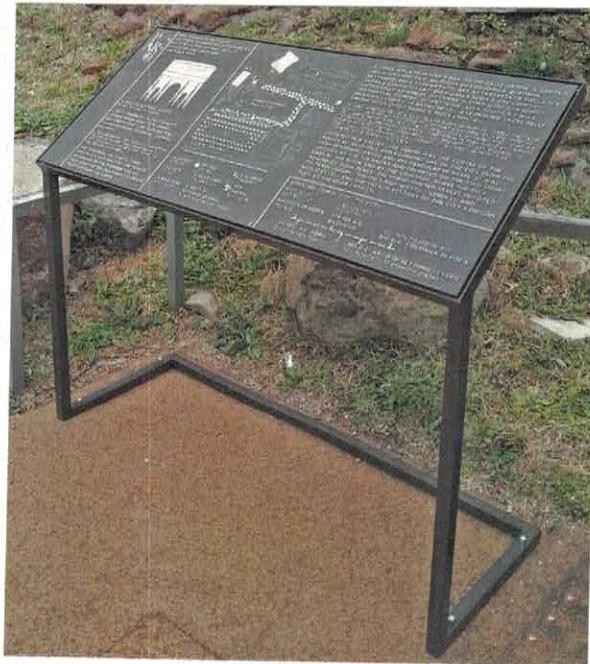
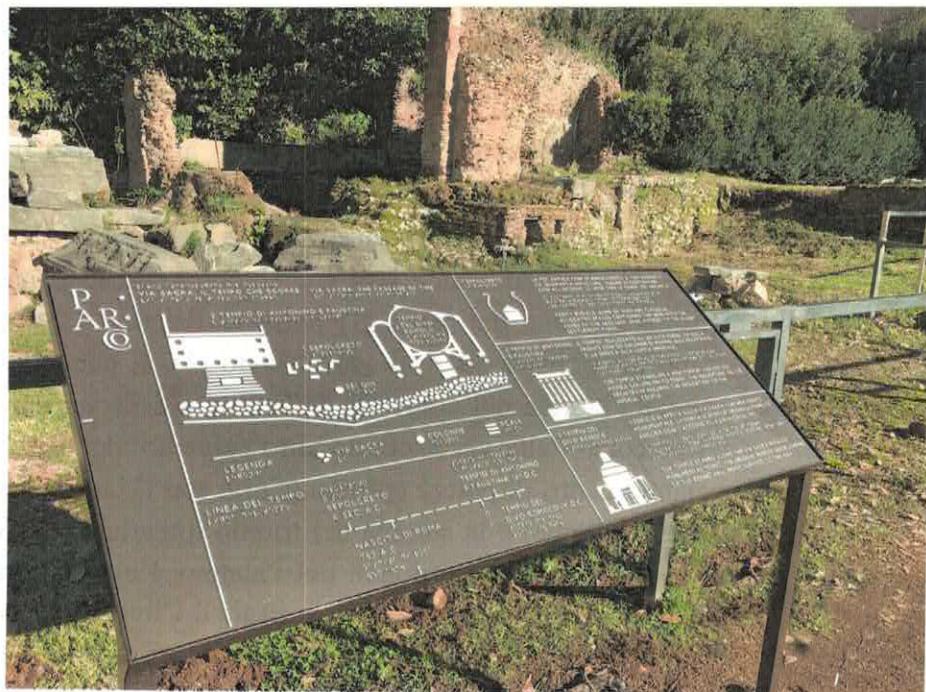
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

- nell'ambito del progetto di cardioprotezione del Parco, sono state posizionate 7 postazioni per defibrillatori;
- il percorso tattile per non vedenti – inaugurato e presentato alla stampa il 18 dicembre scorso – ha coinvolto Colosseo, Foro Romano, Palatino e Museo con la postazione di 11 pannelli. Il progetto scientifico alla base prevede una linea del tempo che racconta nei diversi luoghi le trasformazioni intervenute nell'area archeologica. Gli 11 pannelli sono stati posizionati secondo un itinerario che dal Foro (3) porta al Palatino (3), comprendendo l'omonimo Museo (4), fino ad arrivare all'Anfiteatro Flavio (1). Il pannello lungo la via Sacra individua la complessità storica del contesto: dalla Roma delle origini fino al tardo antico; a conclusione del percorso della via Sacra un altro pannello identifica la piazza del Foro sulla quale si affacciano i centri di potere politico (Curia con il Lapis Niger), di potere commerciale e giuridico (le Basiliche) e la summa del trionfo imperiale (l'arco di Settimio Severo); spostandoci verso le pendici settentrionali del Palatino, l'ultimo pannello illustra l'architettura della Casa delle Vestali. Da qui il percorso risale il Clivo Palatino e il racconto si snoda dal Tempio della Magna Mater, passando per i Palazzi imperiali (Domus Flavia e Domus Augustana), fino al Rinascimento degli Horti Farnesiani. Inoltre, all'interno del Museo Palatino quattro pannelli con riproduzioni tattili in 3D, raccontano il passaggio dalla Roma di mattoni di età Repubblicana alla città di marmo voluta da Augusto. Sono tutti caratterizzati da mappe di orientamento, modellazione bidimensionale dei monumenti o addirittura tridimensionale nel caso del percorso all'interno del Museo, prevedono testi in tre lingue (italiano, inglese, braille); è in programma la dotazione di un Qrcode con contenuti multimediali audio e video per favorire e venire incontro anche alle esigenze delle persone con problemi di disabilità uditiva.
- **N. 11 pannelli didattici progettati per disabili visivi, tutti di orientamento alla vista e con mappe tattili**
- **N. 4 pannelli didattici generali**
- **N. 30 pannelli di orientamento**
- **N. 16 pannelli didattici per il percorso del Grand Tour**
- **N. 7 pannelli per le postazioni dei defibrillatori**

Come si evince dall'elenco proposto, il Parco ha superato il numero di pannelli previsti, raggiungendo la cifra di 68 pannelli e quindi maturando un target del 272%.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO



Sede legale in Roma
Piazza di S. Maria Nova, 53 00186
Tel. 0669984469 - fax 066787689

Email: pa-colosseo@beniculturali.it
PEC: mbac-pa-colosseo@mailcert.beniculturali.it
WEB: www.parcocolosseo.it



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Nell'ambito del miglioramento della qualità e della fruizione, il Parco ha realizzato ulteriori azioni di cui si ritiene utile dare conto nel modo seguente:

-Aperture di nuovi spazi museali TOTALE N. 6

Il Parco ha aumentato le aree fruibili al pubblico, in modo permanente. Le Terme di Eliogabalo, il *Vicus ad Carinas*, il *Templum Pacis*, la Sala dei Capitelli e le Arcate Severiane, aperte al pubblico ed inserite all'interno del percorso di visita della mostra “*Roma Universalis. L'Impero e la Dinastia venuta dall'Africa*”, rimarranno fruibili anche dopo la fine della mostra.

Il 21 dicembre è stato aperto il Museo del Colosseo, un percorso espositivo dedicato all'anfiteatro dalla sua costruzione all'età contemporanea.

- Mostre Temporanee TOTALE N. 4

1. Il fascino degli Horti Farnesiani. Il Palatino e il suo giardino segreto.
2. Mostra “Roma Universalis. L'Impero e la Dinastia venuta dall'Africa” - 5/11/18 al 25/08/19.
3. Evento-mostra “Persona Aeffetti Speciali” tenutosi dal 20 al 28 ottobre nella Curia Iulia in collaborazione con Videocittà e la Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali
4. Help nell'area della Basilica Giulia al Foro Romano – dal 08/06/2018 al 30/07/2018.

- Aperture nuovi percorsi TOTALE N. 3

1. Percorsi nel verde alle pendici meridionali del Palatino.
2. Grand Tour.
3. Biglietto SUPER.

- Cantiere Domus Aurea

Continuano le visite al cantiere della Domus Aurea

- Eventi charity TOTALE N. 7

Il Parco archeologico del Colosseo ha organizzato, in collaborazione con organizzazioni ONLUS e associazioni di livello nazionale e internazionale, eventi di beneficenza e presentazioni istituzionali inaugurali di iniziative umanitarie volte ad aumentare l'attenzione su temi sensibili e attuali, nell'ottica di un posizionamento anche a livello sociale delle proprie attività. Tra le iniziative più importanti si ricordano:

- 21 settembre: Cerimonia inaugurale “Peace Run” presso il Colosseo;
- 23 settembre: Presentazione dell'iniziativa “Via Pacis” presso il Colosseo;
- 2 ottobre: “Illuminazione Rosa” del Foro Romano per l'inaugurazione del “Mese della prevenzione del tumore al seno”;
- 11 ottobre: “Conferenza “Donne tra storia e Ricerca” ospitata presso la Curia Iulia ed organizzata dal Parco in collaborazione con AIRC per la sensibilizzazione in occasione del “Mese della prevenzione del tumore al seno”;



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

16 ottobre: "World Restart a Heart Day" presso il Colosseo e il Foro Romano-Palatino, in occasione della giornata mondiale di sensibilizzazione sul tema dell'arresto cardiaco è stato organizzato un evento dimostrativo in collaborazione con la "Fondazione Giorgio Castelli";

31 ottobre: Pellegrinaggio "Notte dei Santi" presso il Foro Romano;

19 novembre: Visita guidata con apertura speciale del Colosseo per un evento di beneficenza organizzato dalla "Fondazione Umberto Veronesi";

Si segnalano, infine, eventi finalizzati al **coinvolgimento dei residenti e della città di Roma:**

Presentazione di libri e ciclo di conferenze "Mythologica", a cura di Maurizio Bettini nella Curia Iulia al Foro Romano.

13 Ottobre: Arianna, Teseo e Dioniso - Silvia Romani e Nadia Fusini;

10 Novembre: Elena, Afrodite, Menelao - Massimo Fusillo e Alessandro D'Avenia;

24 Novembre: Agamennone, Oreste e Clitennestra - Giorgio Ieranò e Aglaia McClintock;

15 Dicembre: Medea, i figli, Giasone - Giuseppe Pucci e Luigi Zoja .

OBIETTIVO N. 2

4. ASSICURARE LA TUTELA E LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI IN CONSEGNA O RIENTRANTI NELL'AREA DI COMPETENZA

1 – Report quadrimestrale sulla rilevazione dello stato dei beni culturali in consegna e individuazione degli interventi prioritari da adottare per garantirne la tutela

Il Parco sta proseguendo con una attenta e scrupolosa attività di cura del patrimonio che si sintetizza in quattro "parole chiave":

1. **monitoraggio** (da cui il recente O.d.S. n. 83 del 04.09.2018 di costituzione dell'Ufficio preposto all'attività di monitoraggio dei monumenti del Parco attraverso schedatura dedicata)
2. **manutenzione programmata** del patrimonio archeologico e monumentale (istituita con O.d.S. n. 62 del 7.05.2018, prot. n. 2700 e n. 61 del 16.05.2018, prot. n. 2694), anche con la predisposizione di Carte del rischio (delle superfici musive, delle superfici pittoriche, del Palatino e delle cavità esistenti, etc.);

Rispetto a questi primi due punti si segnala

- l'istituzione del Tavolo tecnico consultivo in data 18 dicembre 2018 che vede coinvolti ISPRA, INGV, ASI, CITERA e Telespazio e-geos



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

- e la Call for papers per il Workshop dal titolo *Monitoraggio e manutenzione programmata nelle aree archeologiche. Cambiamenti climatici, dissesto idrogeologico, degrado chimico ambientale* che si terrà il prossimo 21 marzo nella sede della Curia Iulia con la partecipazione delle società che hanno messo a disposizione le tecnologie innovative anche di tipo satellitari.
- 3. **sicurezza** antropica e del patrimonio culturale, di cui alla conferenza stampa tenutasi il 13 dicembre 2018 in Curia Iulia alla presenza del Ministro per i Beni e le Attività Culturali Alberto Bonisoli, il prefetto Paola Basilone e il Vice Sindaco di Roma Luca Bergamo, in cui il Parco ha illustrato, nell'ambito della propria politica e pianificazione strategica, il piano antintrusione e di sicurezza antropica e del patrimonio culturale volto ad individuare le criticità e i punti di debolezza dell'area in termini di controllo degli accessi e dei flussi di visitatori, delle aree di possibile intrusione di persone e/o cose, di atti vandalici ai danni del patrimonio, della fruibilità in sicurezza delle aree e dei monumenti da parte dei visitatori. Pur nella unitarietà di tale Piano, l'area di 78 ettari del Parco è stata suddivisa in 6 sotto aree di approfondimento che hanno caratteristiche e criticità proprie e distinte: Area archeologica del Foro Romano; Area archeologica del Palatino; Edificio di Santa Maria Nova (sede istituzionale del Parco e dell'istituendo Nuovo Museo del Foro Romano); Museo Palatino; Colosseo; Domus Aurea. Per le 6 sotto aree è stato redatto un documento di "Analisi delle criticità", che individua le prime azioni correttive in termini di gestione e in termini di mezzi e tecnologie di supporto. Il piano prevede pertanto di incrementare l'attuale livello di sicurezza della fruizione dei siti attraverso il controllo dei varchi di accesso e del perimetro dell'area archeologica e dei monumenti mediante l'implementazione del sistema di vigilanza attraverso guardie giurate armate e non; un sistema antintrusione con barriere di tipo meccanico; un sistema antintrusione di tipo tecnologico con sensori di rilevazione di presenza, telecamere termiche e telecamere ottiche fisse e mobili.

4. Catalogazione:

- Digitalizzazione del patrimonio culturale per incremento del registro inventoriale tramite MINP 1.0 di 340 record relativi a reperti singoli inventariati nell'anno 2018 corredati di relative foto;
- Partecipazione alla sperimentazione MINP 2.0 relativa ai lotti di materiali attraverso l'inserimento di dati relativi a cassette di materiali (TMA)
- Avvio ricognizione dell'archivio delle schede inventariali e RA del Parco attraverso l'inserimento nel sistema informatico SIGNUM.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

2 – N. interventi prioritari di tutela adottati nell’anno / n. totale di interventi prioritari da adottare programmati ed approvati da C.D.A.

Nel corso del I quadrimestre sono stati avviati 9 interventi su 53 programmati su base annuale e approvati dal CDA

Nel corso del II quadrimestre sono stati avviati 42 interventi su 80 programmati (comprese le variazioni di bilancio) e approvati dal CDA.

Infine nel III quadrimestre sono stati avviati 176 interventi su 204 programmati (comprese le variazioni di bilancio) e approvati dal CDA.

N. 176 interventi prioritari avviati su 53 programmati ad inizio anno. 385%

OBIETTIVO N. 3

3. MIGLIORARE L’EFFICIENZA E L’EFFICACIA DELL’ATTIVITÀ AMMINISTRATIVA

1 – Adozione delle misure previste dal Piano per la prevenzione della corruzione trasparenza integrità

Il Parco in tutti e tre i quadrimestri ha sempre assolto agli adempimenti previsti, sia attraverso la compilazione puntuale della sezione Amministrazione trasparente nel sito web, nell’ambito della normativa sugli appalti, inserendo la previsione di una ricerca di mercato tra le imprese e i professionisti accreditati nella frazione economica compresa tra i 10.000 e i 40.000 euro, al fine anche di favorire la rotazione degli incarichi.

Inoltre, per prevenire il rischio di corruzione, si è mantenuto costante il livello di monitoraggio dell’attività di tutela e amministrativo-contabile, utilizzando gli strumenti già da tempo messi a punto. In particolare è stato istituito con prot. 2735 del 17.05.2018 (O.d.S. n. 67) l’Ufficio monitoraggio gare e contratti; inoltre è stato notificato il Codice di comportamento a tutti i dipendenti.

Ulteriori misure per la gestione del rischio riguardano l’elaborazione di un database interno per il monitoraggio dell’affidamento degli incarichi. Tale misura risulta efficace in quanto aumenta il principio di rotazione degli incarichi e favorisce il ricambio delle professionalità.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

2- risorse impegnate/risorse stanziate

I QUADRIMESTRE 2018

		TIPOLOGIA	STANZIATO	IMPEGNATO
TITOLO I	UPB 1.1	USCITE CORRENTI	5.736.920,00	609.035,73
TITOLO I	UPB 1.2	INTERVENTI DIVERSI	32.361.000,00	41.974,10
TITOLO II	UPB 2.1	USCITE IN CONTO CAPITALE	37.042.080,00	1.024.974,82
TITOLO III	UPB 3.1	USCITE PER GESTIONI SPECIALI	24.565.362,80	8.764.670,32

II QUADRIMESTRE 2018

		TIPOLOGIA	STANZIATO	IMPEGNATO
TITOLO I	UPB 1.1	SPESE DI FUNZIONAMENTO	5.845.420,00	2.900.994,62
TITOLO I	UPB 1.2	INTERVENTI DIVERSI	33.280.208,67	10.243.470,30
TITOLO II	UPB 2.1	USCITE IN CONTO CAPITALE	53.670.093,88	4.281.675,91
TITOLO III	UPB 3.1	USCITE PER GESTIONI SPECIALI	36.048.036,66	12.849.148,15

III QUADRIMESTRE 2018

		TIPOLOGIA	STANZIATO	IMPEGNATO
TITOLO I	UPB 1.1	SPESE DI FUNZIONAMENTO	5.991.920,00	5.445.192,93
TITOLO I	UPB 1.2	INTERVENTI DIVERSI	35.037.963,97	32.604.265,87
TITOLO II	UPB 2.1	USCITE IN CONTO CAPITALE	60.739.498,47	54.047.973,38
TITOLO III	UPB 3.1	USCITE PER GESTIONI SPECIALI	36.048.036,66	33.367.725,35



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

3 – tempestività dei pagamenti (d.l. 24 aprile 2014, n. 66 convertito nella Legge 23 giugno 2014, n. 89)

Per quanto riguarda la tempestività dei pagamenti, in tutti e tre i quadrimestri il pagamento da parte di questo Parco è sempre avvenuto entro i limiti di legge.

Quindi l'obiettivo è stato centrato al 100%.

4 – ulteriori risorse economiche reperite rispetto a quelle proprie (art bonus, erogazioni liberali, sponsorizzazioni, ecc.) / entrate proprie

Il Parco dispone di risorse economiche differenti da quelle in conto capitale, risorse che derivano da:

- **Fundraising**
- **Concessioni d'uso di spazi per visite speciali e per riprese cinematografiche**
- Fotoriproduzioni e Riprese Televisive**

Il Parco archeologico del Colosseo continua a lavorare attivamente per consolidare i rapporti con soggetti interessati ad una sinergia nell'ambito del fundraising, soprattutto per quanto attiene sponsorizzazioni e Art Bonus. Per quanto concerne il **Fundraising**, sono stati chiusi 1 progetti Art Bonus, 2 sponsorizzazioni tecniche, nello specifico

Art Bonus:

- 1) ACEA, "Uccelliere Farnesi al Palatino- Progetto di Illuminazione", contribuzione di € **60.000** per gli interventi strutturali e manutenzione straordinaria.

Sponsorizzazioni tecniche:

- 1) Sponsor Fondazione Isabel & Balz Baechi. Contributo di € **100.000** per un intervento di messa in sicurezza delle superfici decorate della volta, delle pareti e delle malte di preparazione dei sectilia parietali dell'ambiente 119 della Domus Aurea, detta Sala di Achille a Sciro.
- 2) Sponsor Associazione Culturale Orchestra Italiana del Cinema. Contributo di € **200.000,00** per la messa in opera al Colosseo di un ascensore aggiuntivo a quello già esistente, resosi necessario per l'elevatissimo numero di visitatori che il monumento ospita giornalmente, nonché l'apertura al pubblico del Belvedere.
- 3) Sponsor Rizzoli. Contributo di € **60.000** per il restauro e l'allestimento di n.° 12 statue marmoree pertinenti all'area degli Horti Farnesiani.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

- 4) Sponsor Tod's. Contributo di € 635.736,87 per il proseguimento delle attività di restauro del Colosseo

La somma delle erogazioni ricevute in questo settore è di € 1.055.736,87

Come specificato nelle relazioni quadrimestrali del 2018, sono in chiusura altre sponsorizzazioni e progetti Art Bonus. Si sottolinea inoltre che il Parco ha aderito al progetto Art-raising, organizzato da ALES S.p.A., relativo al programma di avvio dell'itinerario formativo-consulenziale per la consulenza sulle problematiche relative al fundraising e per l'aggiornamento del personale del Parco che fa riferimento all'Ufficio Fundraising.

Relativamente alle **concessioni d'uso di spazi per visite speciali e per riprese cinematografiche**, nell'anno 2018 gli introiti sono di € 10.000 relative ad una visita fuori orario al Colosseo. A questo bisogna aggiungere gli introiti relativi alle concessioni d'uso per riprese cinematografiche accreditate al Parco da GOON FILMS per un importo pari a € 40.000 €.

La somma delle erogazioni ricevute in questo settore è di € 50.000,00

Per quanto riguarda le **Fotoriproduzioni e Riprese Video** il Parco riceve continue richieste dalle università e dalle troupe italiane e straniere e che oltre a promuovere le attività del Parco attraverso i canali Televisivi Rai e internazionali, forniscono entrate economiche così sintetizzabili per l'anno 2018:

Riprese Video

EFUBUN-NO-ICHI INC.	€ 2.800,00
LION TELEVISION LIMITED	€ 3.000,00
IWIBIT TELEVISION	€ 7.900,00
RAI 1 - VIA CRUCIS	€ 30.000,00
FILMCRAFT INTERNATIONAL SRL	€ 2.800,00
Gtour S.a.s di JOON HYUN DO	€ 2.800,00
Produzione NHK – Buratamori	€ 2.800,00
NHK COSMOMEDIA (EUROPE) LIMITED	€ 28.000,00
LINK JAPAN 4 MEDIA PER NHK TV	€ 6.250,00
Fremantlemedia S.p.a.	€ 3.000,00
Totale	€ 89.350,00

Fotoriproduzioni

Le entrate, per un numero totale di 15 concessioni, ammontano a € 5.743,66

Tra le **entrate proprie** si annoverano anche gli introiti derivanti dal biglietto S.U.P.E.R., relativi ai 6 € ulteriori rispetto al costo del biglietto ordinario interamente di spettanza del Parco, finalizzati alla sostenibilità economica della guardiania aggiuntiva (A.L.E.S. S.p.A.):

- dal 31 agosto al 31 dicembre, dal biglietto S.U.P.E.R. è derivato un introito di € 92.136,00 corrispondente a 15.391 biglietti venduti.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

La somma delle erogazioni ricevute come ulteriori risorse economiche reperite rispetto a quelle proprie ammonta ad un totale di € 1.242.966,53

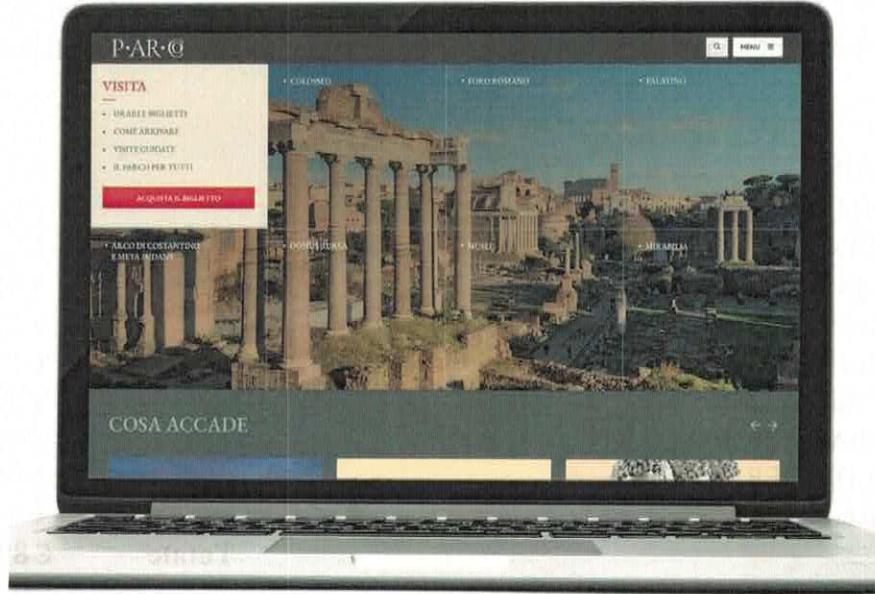
Quindi l'obiettivo è stato centrato al 200%.

OBIETTIVO N. 4

MIGLIORAMENTO DEI SERVIZI OFFERTI AI VISITATORI

1 – Realizzazione sito web in italiano e inglese

A seguito della istituzione con O.d.S. n. 85 del 06.09.2018, prot. 4715 del gruppo di lavoro dedicato alla progettazione grafica e informatica del sito internet ufficiale del Parco, in data 18.12.2018 è stato pubblicato online e presentato alla stampa il nuovo sito web www.parcocolosseo.it in italiano e inglese.



Il sito ha un progetto grafico responsive con struttura modulare delle pagine, adaptive e user-friendly, dinamico, interattivo, accessibile con prevalenza di immagini sui testi, in grado di coinvolgere gli utenti mostrando le attività del Parco, facendo loro scegliere dei percorsi di visita tematici secondo esigenze e interessi. Coerentemente con gli obiettivi comunicativi del Parco, il progetto ha risposto alla volontà di **trasmettere la ricchezza del sito archeologico nella molteplicità delle sue espressioni. Concepito come un'anticipazione della visita**, il sito web presenta delle sezioni dedicate alla storia dei monumenti e alle differenti aree che definiscono il



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Parco - Colosseo, Foro Romano, Palatino, Domus Aurea, Arco di Costantino e Meta Sudans - con il supporto di gallery fotografiche, video e suggerimento di percorsi. La sezione "Mirabilia" consente di approfondire la conoscenza di opere, luoghi e monumenti, offrendo visibilità anche quelli meno conosciuti. In ogni sezione l'utente accede alle **indicazioni di visita essenziali**: come arrivare, informazioni su biglietti e orari, servizi di accessibilità, visite guidate. Ampio spazio è dedicato a **mostre ed eventi** e alle diverse iniziative che arricchiscono la proposta del Parco in stretto rapporto anche con il pubblico di residenti. La newsletter, e i canali social del Parco, consolida questa relazione. Il sito è stato concepito con il principio **Mobile First**, che rende la navigazione particolarmente agevole e immediata da dispositivi mobili. È stato inoltre sviluppato con tecniche e requisiti di progettazione finalizzate a recepire le linee guida e i **principi di accessibilità** per garantire la fruizione dei contenuti anche in presenza di situazioni di limitazioni fisiche, tecnologiche o ambientali. Inoltre un sistema di gestione dei contenuti implementato costantemente permetterà di mantenere aggiornate le informazioni e i contenuti del sito, per garantire una costante **qualità dell'offerta informativa**. Obiettivo dei prossimi mesi sarà la traduzione del sito nelle principali **lingue**, tra le più parlate al mondo (come lo spagnolo e il cinese), affinché il Parco archeologico del Colosseo possa andare sempre più incontro alle esigenze di un pubblico internazionale.

IL DIRETTORE
Dott.ssa Alfonsina Russo

