

**Informazioni personali**

Nome e Cognome	Aura PICCHIONE
Professione	Architetto - Iscritto all'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia con il n°18212 sez. A
Domicilio	VIA VECCHIANO, 55 - 00139 ROMA (RM)
Recapiti telefonici	3282885789
E-mail istituzionale	aura.picchione@beniculturali.it
PEC	a.picchione@pec.archrm.it
Luogo e data di nascita	ROMA, 15.12.1971
Nazionalità	ITALIANA

ESPERIENZA LAVORATIVA

Data	Dal 3/09/2018
Nome e indirizzo datore di lavoro	Ministero della Cultura <ul style="list-style-type: none">- Parco Archeologico del Colosseo (dal 03/09/2018 in corso)- Parco Archeologico dell'Appia Antica (dal 03/09/2018 al 31/03/2022)
Tipo di azienda	Pubblica Amministrazione
Tipo di impiego	Funzionario Architetto – Area III – F1
Date	Dal 3/09/2018 al 31/03/2022

Incarichi attuali	Responsabile Area Tecnica Parco Archeologico del Colosseo: Ufficio Tecnico, Programmazione e Supporto al RUP Referente Task Force Caput Mundi Referente Tavolo tecnico Progetto Caput Mundi Responsabile tecnico Curia Iulia Responsabile tecnico Chiesa dei Santi Luca e Martina Responsabile Tecnico Domus Tiberiana
--------------------------	---

Incarichi precedenti:	<u>Parco Archeologico dell'Appia Antica</u> Responsabile Ufficio Programmazione per le attività e gli interventi Referente Progetto Caput Mundi
------------------------------	--

Referente Interventi FEC

Responsabile tecnico Mausoleo di Cecilia Metella e *castrum* Caetani

Responsabile tecnico Chiesa di San Nicola

Responsabile Tutela Paesaggistica (incarichi di territorio per la porzione del I Municipio compresa fra Piazza Numa Pompilio e Viale di Porta Ardeatina, Via di Porta San Sebastiano e Via di Porta Latina e per il tratto compreso da Porta Furba a Piazza di Porta Maggiore compresa)

Principali interventi e procedimenti

Parco archeologico del Colosseo: “*Valorizzazione del Palatino – realizzazione area espositiva al secondo piano del Museo Palatino*” A.F. 2016 - 2.500.000,00€ - Responsabile Unico del Procedimento, subentrato in fase di conclusione del progetto definitivo (progetto esecutivo in corso);

Parco archeologico del Colosseo “*Museo Palatino: verifica del rischio sismico, riduzione della vulnerabilità, restauro*” A.F. 2019 - € 1.505.239,00 – Direttore dei Lavori (gara in corso);

Parco archeologico del Colosseo: Foro Romano “*Tempio dei Dioscuri. Restauro conservativo e verifica della stabilità delle strutture. Eliminazione dei fenomeni di degrado a carico delle colonne del podio del Tempio*” A.F. 2023 - 1.300.000€ - Responsabile Unico del Procedimento, Coordinatore alla progettazione e Direttore dei lavori;

Parco archeologico del Colosseo: Foro Romano “*Horrea Piperataria: interventi di scavo, restauro e adeguamento funzionale e impiantistico degli Horrea Piperataria propedeutici all'allestimento di una sala espositiva permanente e di una sala espositiva temporanea a tema*” – A.F. 2018 -21 - € 4.000.000,00 - Direttore dei Lavori (in corso);

Parco archeologico del Colosseo: “*Criptoportico centrale. Domus Tiberiana. Prosecuzione indagini, monitoraggio statico, rilievo, consolidamenti e restauro*” A.F. 2022 – 1.748.852,00€ - Responsabile Unico del Procedimento, Coordinatore alla progettazione e Direttore dei lavori;

Parco archeologico del Colosseo: Domus Tiberiana. “*Sistemazione del fronte della Domus Tiberiana sulla Via Nova. Completamento degli interventi finalizzati all'allestimento espositivo. Eliminazione della vegetazione infestante e restauro delle coperture*”. A.F. 2023 – 500.000€ - Responsabile Unico del Procedimento, Coordinatore alla progettazione e Direttore dei lavori;

Parco archeologico del Colosseo: Domus Tiberiana. “*Sostruzioni Palatino. Messa in sicurezza del Palazzo di Domiziano. Versanti Nord Ovest del Palatino*” A.F. 2022 – 1.200.000,00€ - Coordinatore della progettazione e Direttore dei Lavori (in fase di realizzazione);

Parco archeologico del Colosseo: Domus Aurea. “*Lavori di consolidamento strutturale Volte 20/a e 20/b della zona occidentale “Casermette”*” – A.F. 2023 – 1.550.000€ - Direttore dei Lavori (in corso);

Parco archeologico del Colosseo – Santa Maria Nova: “*Verifica del rischio sismico, riduzione della vulnerabilità, restauro*” – A.F. 2018 - € 2.128.650,00 – Coordinatore della progettazione e Direttore dei Lavori (completamento lavori in corso)

Parco archeologico del Colosseo: Foro Romano. Casa delle Vestali *“Interventi conservativi di recupero”* – A.F. 2018 – 2021 – 1.813.524,93€ - Direttore dei Lavori (terminato);

Parco archeologico del Colosseo: Foro Romano. *“Piano per la manutenzione preventiva a chiamata”*. A.F. 2021 – 1. 513.673,72€ - Coordinatore della progettazione e Direttore dei Lavori - (in corso di realizzazione);

Parco archeologico del Colosseo: Foro Romano. *“Ingresso Salara Vecchia. Lavori per il nuovo sistema di alimentazione elettrica della zona Foro”* A .F. 2022 – 500.899,28 € - Direttore dei Lavori;

Parco archeologico del Colosseo: Foro Romano. Curia Iulia *“Sistemazione dell’area antistante al Curia Iulia, compresa tra il Lapis Niger, la Via Sacra ed il terrapieno della chiesa dei Santi. Luca e Martina”*.” A .F. 2023 – 100.000,00€ - Coordinatore della progettazione e Direttore dei Lavori;

Parco archeologico del Colosseo: Palatino *“Rifunzionalizzazione degli edifici, realizzazione di nuovi bagni, ala ristoro, aula didattica per bambini (kindergarden), area di sosta per il pubblico”* A.F. 2022 – 2.488.000,00€ - Coordinatore della progettazione dal 29.09.2022 e Direttore dei Lavori;

Parco archeologico del Colosseo: Palatino – Via dei Cerchi *“PNRR 52 Scavo archeologico, consolidamento e nuovo accesso al parco Archeologico”* A:F. 2022 – 2.000.000,00 – Coordinatore della progettazione e Direttore dei Lavori;

Parco archeologico del Colosseo: Palatino – Chiesa di Sant’Anastasia *“PNRR 42 - Sotterranei, restauro conservativo, adeguamento funzionale e valorizzazione”* – A.F. 2022 – 2.500.000,00 - Coordinatore della progettazione e Direttore dei Lavori;

Parco archeologico del Colosseo: Domus Tiberiana Criptoportico Centrale, *“PNRR 48 – Consolidamento strutturale, restauro conservativo delle pavimentazioni e degli affreschi, ingresso e sistema di visita”* A.F. 2022 – 2.500.000,00 – Coordinatore della progettazione e Direttore dei Lavori;

Parco archeologico del Colosseo: Foro Romano, Lapis Niger e Comizio *“PNRR 49 – Consolidamento strutturale, copertura per l’accesso alla zona ipogea, nuova pavimentazione e impianti”* A.F. 2022 – 3.000.000,00 – Direttore dei Lavori;

Attività di valorizzazione

Parco archeologico del Colosseo: Foro Romano. Curia Iulia *“Celebrazioni dedicate a Copernico ed esposizione dedicata a Viminacium in Mesia”* – A.F. 2023 – 500.000€

Parco Archeologico dell’Appia Antica: Curatela mostra *“Misurare la Terra: un’epigrafe napoleonica dei musei Vaticani al mausoleo di Cecilia Metella”* e del catalogo della mostra
 i Progettazione allestimento mostra *“Misurare la terra”*

Formazione continua SNA

- *Diploma di esperto in appalti pubblici - In collaborazione con ANAC (in corso);*
- *Il responsabile del procedimento;*

- *Il Codice dei contratti pubblici - attestato di frequenza -*
- *La gestione del contenzioso nelle Pubbliche Amministrazioni - attestato di frequenza-*
- *Il Green Public Procurement (GPP) per la gestione sostenibile degli appalti di lavori e forniture e servizi -attestato di frequenza -*
- *Il FOIA italiano e la trasparenza amministrativa: gli strumenti di base per l'attuazione- In collaborazione con Dipartimento della Funzione Pubblica - attestato di frequenza -*
- *Contratti pubblici - Seminario integrativo "Procedure di aggiudicazione degli appalti pubblici e soccorso istruttorio: strumenti di risoluzione delle criticità";*
- *Il Codice dei contratti pubblici - Corso avanzato – attestato di frequenza -*
- *Prevenzione della corruzione nelle Pubbliche Amministrazioni - Seminario integrativo "Gestione dei conflitti di interesse nei contratti pubblici*

Precedenti esperienze

	Progettazione Architettonica e Restauro
Date	Aprile – giugno 2016
Committente	Soprintendenza Pompei
Nome e Indirizzo del Datore di Lavoro	TECNE Studi Progetti Restauri Società di Ingegneria a r.l., via Sacchi, 19, 01100 Viterbo
Tipo di prestazione	<p>“Progetto di Restauro e valorizzazione del settore settentrionale delle fortificazioni di Pompei (Torre di Mercurio)”</p> <p>Collaborazione allo svolgimento delle attività professionali relative al servizio previste quali prestazioni da eseguire specificamente dalla Tecne SPR s.r.l. per l'esecuzione dei servizi affidati alla RTP costituita da Lotti Ingegneria S.p.a. - Tecne SPR S.r.l. -</p> <p>Dott.ssa Maria Romana Picuti – Most Monitoring&StructuralTests S.r.l. con contratto di appalto di servizi attinenti all'architettura e all'ingegneria, nell'ambito Grande Progetto Pompei - Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo Soprintendenza Pompei.</p>
Date	2014
Committente	Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, Provveditorato Interregionale alle Opere Pubbliche per il Lazio, L'Abruzzo e la Sardegna, sede Roma.
Nome e Indirizzo del Datore di Lavoro	Arch. Giorgio Pala, Via Alessandro Vessela,7, 00141 Roma.
Tipo di prestazione	Progetto di Risanamento Conservativo della Caserma Carabinieri “Podgora bassa”, sito a Roma. Consulenza alla progettazione esecutiva.
Date	2012
Committente	Privato. IMMO 2006.
Nome e Indirizzo del Datore di Lavoro	Servio Tullo S.p.a ; Coordinatore per la progettazione arch. Renata Cristina Mazzantini

Tipo di prestazione	Progetto di Rifunionalizzazione dell'edificio sito in Via Marsala, 9, Roma Progettisti per il restauro arch. Renata Cristina Mazzantini e arch. Giorgio Pala. Collaborazione alla redazione del progetto di restauro in fase di definitivo con gli architetti Renata Cristina Mazzantini e Giorgio Pala
Date	2009 – 2011
Committente	Cassa Depositi e Prestiti. Via Goito, 4, Roma
Nome e Indirizzo del Datore di Lavoro	Studio Associato D'Agostino Progettazione Architettonica e Strutturale, Via Italo Carlo Falbo, 11, 00157 Roma
Tipo di prestazione	Progetto di Restauro delle facciate dell'edificio sede di Cassa Depositi e Prestiti, sito in Via Goito, 4, Roma. Collaborazione alla redazione del progetto di restauro nella fasi di preliminare, definitivo ed esecutivo.
Date	2008 – 2011
Committente	Casse di Risparmio Postali
Nome e Indirizzo del Datore di Lavoro	Studio Associato D'Agostino Progettazione Architettonica e Strutturale, Via Italo Carlo Falbo, 11, 00157 Roma
Tipo di prestazione	Progetto di Demolizioni e Bonifiche dell'edificio delle Casse di Risparmio Postali sito in Piazza Dante, 25, Roma. Collaborazione alla redazione del progetto nelle fasi di preliminare, definitivo ed esecutivo.
Rilievo Strutturale	
Date	2007
Committente	METRO C Metropolitana di Roma
Nome e Indirizzo del Datore di Lavoro	Arch. Paolo Rocchi, Studio di Architettura, Ingegneria e Diagnostica, Via Guido Banti, 7 - 00191 Roma
Tipo di prestazione	Rilievo strutturale e Rilievo del quadro fessurativo della Colonna di Traiano.
Progettazione Architettonica e Restauro	
Date	2007
Committente	Regione Lazio (determinazione dirigenziale 1289 del 13/04/2007).
Nome e Indirizzo del Datore di Lavoro	AZIENDA UNITA' SANITARIA LOCALE ROMA E – Biblioteca Lancisiana
Tipo di prestazione	Tirocinio presso il Complesso Monumentale dell'Ospedale Santo Spirito in Saxia Studio storico finalizzato ad un progetto di tutela, restauro conservativo e di valorizzazione
Date	2007
Committente	AZIENDA UNITA' SANITARIA LOCALE ROMA E
Nome e Indirizzo del Datore di Lavoro	Prof. Giovanni Carbonara
Tipo di prestazione	Progetto preliminare per il restauro conservativo delle Corsie Sistine del complesso monumentale Santo Spirito in Roma, del Prof. Arch. G. Carbonara. Collaborazione

con lo Studio DDM Architetti Associati alla redazione del progetto in fase di preliminare.

Attività didattica

Date 2006-2007
Committente Facoltà di Architettura “Valle Giulia” dell’Università La Sapienza di Roma
Tipo di prestazione Collaborazione alle attività didattiche in qualità di assistente del Prof. Spiridione Alessandro. Curuni al Corso “Laboratorio di Restauro”, (Laurea Magistrale in Architettura U. E.).

Date 2006
Committente Facoltà di Architettura “Valle Giulia” dell’Università La Sapienza di Roma
Tipo di prestazione Collaborazione alle attività didattiche in qualità di assistente del Prof. Spiridione Curuni al Corso “Laboratorio di Restauro” (Laurea Magistrale in Architettura U. E.).

Progettazione Architettonica e Restauro

Date 2006
Committente COMUNE DI PIZZOLI (AQ).
Tipo di prestazione Progettazione in fase di esecuzione e Direzione dei lavori per il Restauro della chiesa di Santa Croce, a Pizzoli (AQ).

ISTRUZIONE FORMAZIONE E RICERCA

Master di Secondo livello

Date 2021
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Master in “La disciplina dei contratti pubblici” presso Università degli Studi Tor Vergata
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Tesi in diritto amministrativo: “La disciplina dei contratti pubblici applicata ai beni culturali”
Qualifica conseguita
Votazione 107/110

Dottorato di ricerca

Date 11 dicembre 2013
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Dottorato in Storia e Restauro dell’Architettura, presso il Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell’Architettura, “Sapienza” Università di Roma (durata legale 3 anni) con borsa di studio
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Titolo della ricerca:” Verso il Moderno Restauro. Anticipazioni conservative fra Seicento e Settecento”. Tutor: Prof. Giovanni Carbonara

Qualifica conseguita	Dottore di Ricerca Giudizio: Ottimo
Livello nella classificazione nazionale	Dottorato di ricerca (PHD)
Scuola di Specializzazione	
Date	2006 – 2008
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti, Università degli Studi “La Sapienza”, Roma (durata legale 2 anni)
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Tesi di Specializzazione:” Alcuni casi di intervento sulle preesistenze nel Settecento romano”. Relatore: Prof. Giovanni Carbonara – In corso
Livello nella classificazione nazionale	Scuola di Specializzazione
Laurea	
Date	17 Novembre 2005
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Roma - La Sapienza, Facoltà di Architettura Valle Giulia.
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Tesi di Laurea in Restauro dei Monumenti. Titoli tesi: “Studio storico e Restauro della chiesa di S. Croce a Pizzoli (AQ)” Relatore Prof. Giovanni Carbonara.
Qualifica conseguita	Laurea in Architettura Votazione 110/110.
Livello nella classificazione nazionale	Laurea (Vecchio Ordinamento).
Ricerca Università	
Date	Giugno 2007
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti Corso di “Metodologia e tecniche della ricerca archeologica” (cantiere: Colosseo).
Date	Giugno – agosto 2006
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	’Università degli Studi “G. D’Annunzio” di Chieti Pescara, presso il Dipartimento di Scienze, Storia dell’Architettura, Restauro e Rappresentazione in collaborazione con l’Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Progetto di ricerca ‘Studio e catalogazione delle architetture difensive in Valnerina’ sotto la direzione del Prof. Stefano D’Avino
Date	Giugno 2006
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti Cantiere di restauro presso il Castello di Sermoneta (LT).
Date	Marzo 2006

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	“University Applied Science” of Mainz, (nella figura del prof. Emil Haedler) Treviri, Germania, Porta Nigra. Workshop internazionale Rilievo e restituzione grafica di due sezioni trasversali al monumento praticate lungo i due lati della parete esterna del torrione ovest dell'edificio romano.
Date	Ottobre 2003 – 2004
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	“Sapienza” Università di Roma e Facoltà di Architettura "Biagio Rossetti" di Ferrara sotto la direzione del prof. S. A. Curuni e del prof. N. Santopuoli. Progetto di ricerca presso gli scavi archeologici di Pompei riguardante studi e indagini del complesso archeologico della “Casa dei Casti Amanti”, lungo Via dell'Abbondanza, RegioIX, insula 12.
Date	Ottobre 2004
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	“Sapienza” Università di Roma sotto la direzione del prof. S. A. Curuni e del prof. N. Santopuoli. Progetto di ricerca dal titolo "Rilievo 3D degli spazi pubblici, protezione e restauro delle pitture murali presenti lungo Via dell'Abbondanza". Partecipazione alle attività del cantiere con particolare riguardo alle fasi di rilievo e diagnostica.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

Roma, lì 10/05/2023

Arch. Aura Picchione

