



Ministero della Cultura
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

DIRETTIVA GENERALE PER L'AZIONE AMMINISTRATIVA E LA GESTIONE ANNO 2023

Direttiva del 30 marzo 2023 decreto n. 143
pubblicata con circolare n. 6 del 31.03.2023
registrazione Corte dei Conti il 3 maggio 2023 n. 1304

RELAZIONE ATTIVITÀ

III° QUADRIMESTRE 2023 (1 settembre/31 dicembre 2023)

RELAZIONE FINALE





Ministero della Cultura
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Indice

Premessa	pag. 3
SEZIONE I - OBIETTIVI	
Obiettivo 1	
Indicatore 1.1	pag. 6
Obiettivo 2	pag. 9
Indicatore 2.1.	pag. 9
Indicatore 2.2.	pag. 10
Indicatore 2.3.	pag. 11
Obiettivo 3	pag. 13
Indicatore 3.1.	pag. 13
Indicatore 3.2.	pag. 14
Obiettivo 4	pag. 16
Indicatore 4.1.	pag. 16
Indicatore 4.2.	pag. 18
Indicatore 4.3.	pag. 18
Indicatore 4.4.	pag. 19
Indicatore 4.5.	pag. 20
Obiettivo 5	pag. 21
Indicatore 5.1.	pag. 21
Conclusioni	pag. 22



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

PREMESSA

Il Parco archeologico del Colosseo, creato come Istituto autonomo di livello dirigenziale generale con il D.M. n. 15 del 12/01/2017, comprende tra i siti bigliettati, oltre all'Anfiteatro Flavio, l'area del Foro Romano e del Palatino e la Domus Aurea sul colle Oppio. Tra i monumenti assegnati ma non bigliettati fanno parte l'Arco di Costantino e la Meta Sudans nella valle del Colosseo, gli Auditoria di Adriano e la Colonna di Traiano (assegnati con DM 380 del 2021) nel settore di Piazza Venezia e dei Mercati di Traiano in gestione al Comune di Roma. Il PArCo, dotato di autonomia amministrativo-contabile, scientifica e organizzativa, svolge anche funzioni di tutela entro l'area indicata nel Decreto (Fori Imperiali, Circo Massimo, Ludus Magnus). Il Parco racchiude un'area di circa settantasette ettari, di cui 47 attrezzati e aperti al pubblico, con oltre 12 milioni di ingressi nel 2023, per il 75 % provenienti dall'estero, e si colloca tra i siti più visitati nel mondo.

La presente relazione si riferisce al periodo del III monitoraggio compreso tra settembre e dicembre 2023 oltre che al monitoraggio finale comprensivo dei dati dei 12 mesi di esercizio 2023.

I dati riportati in questo documento fanno riferimento agli obiettivi assegnati al PArCo nell'ambito della DIRETTIVA GENERALE PER L'AZIONE AMMINISTRATIVA E LA GESTIONE ANNO 2023 del 30 marzo 2023 decreto n. 143 e pubblicata con circolare n. 6 del 31.03.2023, previa registrazione della Corte dei Conti il 3 maggio 2023 n. 1304.

Al raggiungimento degli obiettivi contenuti nella direttiva la scrivente – Direttore del Parco archeologico del Colosseo dal 23 dicembre 2017 (Comunicazione presa di servizio nota prot. 2360 del 23/12/2017, confermata con DPCM 26 novembre 2021, registrato dalla Corte dei Conti il 24 dicembre 2021 al n. 3125) - ha orientato tutte le attività dei responsabili di Unità organizzativa ed il personale.

Come nei precedenti monitoraggi, anche per quest'ultimo, comprensivo della relazione finale, i risultati raggiunti saranno elencati seguendo l'ordine riportato nella scheda contenuta nella direttiva per l'azione amministrativa 2023. Per ciascun obiettivo prefissato le attività sono state svolte dalle preposte Unità Organizzativa o da più di una, laddove l'output di risultato dovesse scaturire da un lavoro trasversale e condiviso.

Si ritiene opportuno segnalare da subito che la struttura organizzativa è sempre riuscita a garantire l'ottimale e previsto raggiungimento degli obiettivi istituzionali, grazie al coinvolgimento di tutte le unità con grande spirito di squadra.

Nel 2023 il Parco è stato aperto al pubblico 365 giorni all'anno incluso il 25 dicembre e il 1° gennaio ed è oggetto quotidianamente, 7 giorni su 7, di costante manutenzione, finalizzata sia alla conservazione delle strutture, che ad assicurare ai visitatori una fruizione ottimale.

Sede legale in Roma

Piazza di S. Maria Nova, 53 00186
Tel. 0669984469 - fax 066787689

PEO: pa-colosseo@cultura.gov.it
PEC: pa-colosseo@pec.cultura.gov.it
WEB: www.colosseo.it



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

A dimostrazione di ciò, si anticipa da subito che **al termine del 2023 il PArCo ha superato i risultati del 2022.**

Numero totale di visitatori:

Visitatori totali: 12.298.254

Introiti:

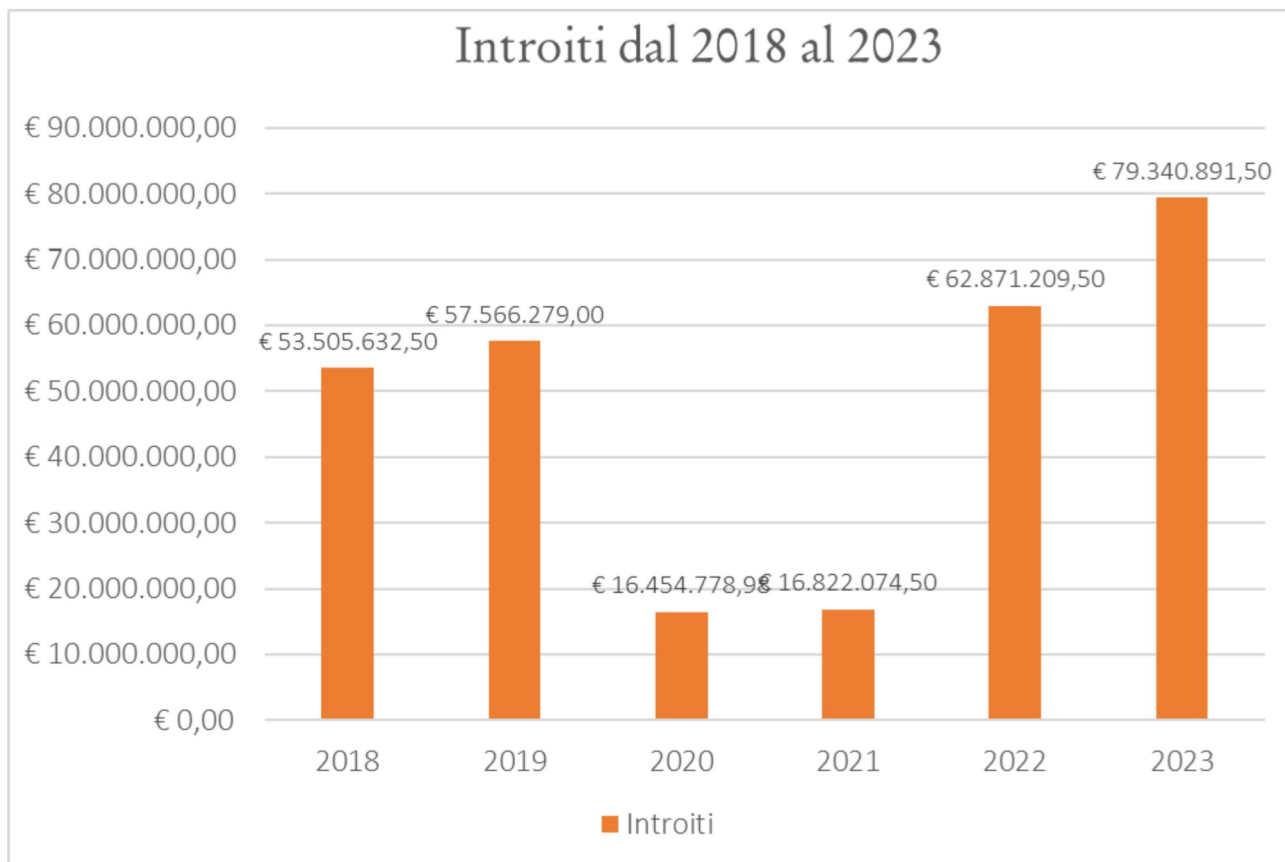
Introiti totali: Euro € 79.340.891,50

Per meglio visualizzare l'andamento del PArCo negli ultimi 5 anni si allegano tre grafici riassuntivi:





Ministero della Cultura
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO



Totale visitatori 2018-2023: 40.028.510



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Seguendo l'ordine riportato nella scheda contenuta nella direttiva per l'azione amministrativa 2023, si riporta di seguito il programma delle azioni messe in atto per corrispondere al pieno raggiungimento degli obiettivi fissati.

SEZIONE I – OBIETTIVI

OBIETTIVO 1. Garantire la prevenzione del rischio corruttivo e la trasparenza dei processi amministrativi.

Indicatore 1.1. Adempimenti realizzati sul totale degli adempimenti programmati

Tutti gli aggiornamenti sono stati effettuati sia sul proprio sito istituzionale alla sezione *Amministrazione trasparente*, sia sul portale PAT del Ministero della cultura. Sul totale degli adempimenti programmati, il Parco archeologico del Colosseo ha adempiuto a tutti quelli di sua competenza.

In particolare nel corso del **terzo quadrimestre di monitoraggio** si sono resi necessari alcuni aggiornamenti di cui si dà conto:

- Nella sezione *Personale*, sottosezione *tassi di assenza* i dati richiesti sono stati aggiornati mensilmente attraverso il portale di amministrazione trasparente del Ministero della Cultura (PAT), cui il sito istituzionale rimanda attraverso apposito link.
- Nella sezione *Personale*, sottosezione *posizioni organizzative* i dati richiesti sono stati aggiornati in seguito all'assegnazione di nuove posizioni organizzative con tutti i dati richiesti compresi i *curricula* dei dipendenti oscurati dei dati sensibili. I dati richiesti sono stati pubblicati sia sul portale di amministrazione trasparente del Ministero della Cultura (PAT) che sul sito istituzionale.
- Nella sezione *Personale*, sottosezione *Incarichi conferiti e autorizzati ai dipendenti (dirigenti e non dirigenti)* sono stati aggiornati i dati richiesti in merito agli incarichi extraistituzionali autorizzati ai dipendenti sia con una tabella riepilogativa pubblicata sul sito istituzionale che singolarmente sul portale di amministrazione trasparente del Ministero della Cultura (PAT). Suddetti incarichi sono stati singolarmente trasmessi anche all'Anagrafe delle Prestazioni il cui link di rimando è stato inserito nella suddetta tabella.
- Nella sezione *Attività e procedimenti* sottosezione *Atti a rilevanza esterna e Provvedimenti di tutela e valorizzazione* sono stati aggiornati attraverso il portale di amministrazione trasparente del Ministero della Cultura (PAT), cui il sito istituzionale rimanda attraverso apposito link, gli atti a rilevanza esterna con particolare riguardo agli atti dell'Ufficio fotocoproduzioni e diritti televisivi, all'Ufficio Cinema e all'Ufficio Valorizzazione.
- Nella sezione *Bandi di gare e contratti* è stata aggiornata la sottosezione *Atti delle amministrazioni aggiudicatrici e degli enti aggiudicatori distintamente per ogni procedura*

Sede legale in Roma

Piazza di S. Maria Nova, 53 00186
Tel. 0669984469 - fax 066787689

PEO: pa-colosseo@cultura.gov.it
PEC: pa-colosseo@pec.cultura.gov.it
WEB: www.colosseo.it



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

attraverso il portale di amministrazione trasparente del Ministero della Cultura (PAT), cui il sito istituzionale rimanda attraverso apposito link.

- Nella sezione *Pagamenti dell'Amministrazione* sono state aggiornate sia la sezione *Indicatore di tempestività dei pagamenti* con l'aggiornamento dell'Indice di tempestività pagamenti 2023 che la sezione *Dati sui pagamenti* con l'aggiornamento dei Debiti commerciali 2023.
- Le sezioni *Bilanci*, *Informazioni sulle singole procedure in formato tabellare* e *Pagamenti dell'amministrazione* risultano aggiornate per il terzo quadrimestre 2023 sia sul sito istituzionale del Parco archeologico del Colosseo, sia sul portale PAT del Ministero della Cultura.
- Riguardo la sezione *Bandi di gara e contratti* sono state aggiornate le sezioni *Dati previsti dall'articolo 1, comma 32, della legge 6 novembre 2012, n. 190. Informazioni sulle singole procedure - Atti relativi alla programmazione di lavori, opere, servizi e forniture*. Per la sottosezione *Atti relativi alle procedure per l'affidamento di appalti pubblici di servizi, forniture, lavori e opere, di concorsi pubblici di progettazione, di concorsi di idee e di concessioni, compresi quelli tra enti nell'ambito del settore pubblico di cui all'art. 5 del dlgs n. 50/2016* non si hanno aggiornamenti se non per le categorie *avvisi e bandi - Procedure negoziate afferenti agli investimenti pubblici finanziati, in tutto o in parte, con le risorse previste dal PNRR e dal PNC e dai programmi cofinanziati dai fondi strutturali dell'Unione europea - Avvisi relativi all'esito della procedura - Avviso sui risultati della procedura di affidamento diretto (ove la determina a contrarre o atto equivalente sia adottato entro il 30.6.2023) - Concessioni e partenariato pubblico privato - Affidamenti diretti di lavori, servizi e forniture di somma urgenza e di protezione civile - Elenchi ufficiali di operatori economici riconosciuti e certificazioni*.

Per quanto riguarda gli adempimenti previsti dall' art. 37, c. 1, lett. b) d.lgs. n. 33/2013 e art. 29, c. 1, d.lgs. n. 50/2016, i dati sono stati comunicati ad ANAC.

Tutti gli adempimenti programmati del PTPCT sono stati adempiuti dal PARCo per il 100% anche nel **terzo quadrimestre 2023**

In conclusione, nel corso del 2023 oltre a quanto già indicato dettagliatamente nei monitoraggi dei singoli quadrimestri l'Amministrazione ha provveduto ad effettuare un controllo complessivo e dettagliato di tutto quanto pubblicato sia nella sezione *Amministrazione trasparente* del sito istituzionale che nel portale di amministrazione trasparente del Ministero della Cultura (PAT).

Sono state controllate singolarmente tutte le sezioni e sottosezioni del sito del Parco per verificare il costante aggiornamento dei dati nonché colmare eventuali lacune. Questo lavoro di monitoraggio ha permesso di verificare anche la correttezza di tutti i link di rimando inseriti che non solo sono stati controllati ma sono stati anche modificati: la nuova funzione *copia link della ricerca* del PAT è stata messa appunto nel corso dell'anno e pertanto sono stati inseriti nuovamente tutti i link di

Sede legale in Roma

Piazza di S. Maria Nova, 53 00186
Tel. 0669984469 - fax 066787689

PEO: pa-colosseo@cultura.gov.it
PEC: pa-colosseo@pec.cultura.gov.it
WEB: www.colosseo.it



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

rimando in modo da facilitare la navigazione agli utenti che, cliccando il link senza dover specificare nuovamente l'istituto cercato, possono visualizzare direttamente i dati caricati sul PAT relativi al Parco archeologico del Colosseo.

Nell'ambito della prevenzione della corruzione e trasparenza è stato inoltre trasmesso a tutti i dipendenti il Decreto del Presidente della Repubblica del 13 giugno 2023 n. 81 concernente le modifiche al D.P.R. n. 62 16/04/2013 recante il *Codice di comportamento dei dipendenti pubblici a norma dell'art. 54 del Dlgs. 165/2001*. Con l'occasione sono stati ritrasmessi anche il *Codice di Comportamento dei dipendenti* e il *Codice Etico* del Ministero della Cultura.

Il 2023 è stato un anno caratterizzato da numerose nuove assunzioni che hanno ulteriormente favorito la rotazione del personale negli uffici maggiormente esposti come il personale, le concessioni d'uso e la valorizzazione. Sono state infine verificate tutte le possibili cause di conflitto di interessi o di inconferibilità di incarichi e non si sono verificati casi di pantouflage.

Sono state acquisite la circolare DG-OR 173 dell'11-08-2023 prot. 27455 relativa all'assolvimento degli obblighi annuali di pubblicazione in materia di trasparenza e sono state effettuate le dovute verifiche, così come la circolare OIV n. 2 del 06-09-2023 prot. 350 relativa alla delibera 364 dell'ANAC che individua gli atti, le informazioni e i dati relativi al ciclo di vita dei contratti pubblici oggetto di trasparenza ai fini e per gli effetti dell'art. 37 del dlgs 14 marzo 2013, n. 33 e dell'art. 28 del dlgs 31 marzo 2023, n. 36.

Tutti gli adempimenti programmati del PTPCT sono stati adempiuti dal PArCo per il 100% in tutto il 2023.

Sede legale in Roma

Piazza di S. Maria Nova, 53 00186
Tel. 0669984469 - fax 066787689

PEO: pa-colosseo@cultura.gov.it
PEC: pa-colosseo@pec.cultura.gov.it
WEB: www.colosseo.it



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

OBIETTIVO 2. Potenziare e garantire le attività di catalogazione, digitalizzazione e efficienza energetica del patrimonio culturale assicurando la piena accessibilità dei luoghi della cultura, mediante il superamento delle barriere fisiche, senso percettive e cognitive, anche in attuazione degli interventi previsti dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR).

Indicatore 2.1. Catalogazione e digitalizzazione del patrimonio culturale effettuata / catalogazione e digitalizzazione del patrimonio culturale programmata

Per quanto riguarda l'indicatore in argomento, il PARCo aveva programmato entro la fine del 2023 l'avvio di **5 progetti di catalogazione e digitalizzazione** del patrimonio che riguardano il patrimonio librario, fotografico, monumentale e che sono stati così raggiunti:

I quadrimestre: avvio di 3 / 5 progetti in programma

II quadrimestre: avvio di 4 / 5 progetti in programma

III quadrimestre: avvio di 5 / 5 progetti in programma

SCHEMA RIEPILOGATIVO -	
N. TOTALE PROGETTI	5
N. PROGETTI AVVIATI	5
N. PROGETTI DA AVVIARE	0

I progetti che sono stati avviati sono i seguenti:

SCHEMA RIEPILOGATIVO - Progetti di catalogazione	
NUOVA MATERIALIZZAZIONE CAPOSALDI FISICI DEI VERTICI DELLA RETE GEODETICA DEL PARCO-SISTEMAZIONE E AGGIORNAMENTO CARTOGRAFIA GESTIONALE E TEMATICA	AVVIATO
IMMISSIONE E CODIFICA DATI IN EXECEL, CREAZIONE MASCHERE DI IMMISSIONE	AVVIATO
AGGIORNAMENTO E OTTIMIZZAZIONE DELLE PROCEDURE INFORMATICHE CONNESSE ALL'ACQUISIZIONE, DISTRIBUZIONE INTERNA/ESTERNA DEL PATRIMONIO FOTOGRAFICO (PGT AFS)	AVVIATO
INVENTARIAZIONE E CATALOGAZIONE PATRIMONIO	AVVIATO
SPESE DI CATALOGAZIONE, INVENTARIAZIONE E CENSIMENTO	AVVIATO

Nella tabella qui allegata è possibile prendere visione dei progetti che confermano il raggiungimento dell'obiettivo al 100%.



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Indicatore 2.2. Interventi di accessibilità avviati /Interventi di accessibilità programmati

Per quanto riguarda l'indicatore in argomento, il PARCo aveva programmato entro la fine del 2023 l'avvio di **4 interventi** rientranti tra gli obiettivi di accessibilità, suddivisi tra Colosseo (3 interventi) e Foro Romano – Palatino (1 intervento).

Gli interventi al Colosseo comprendono:

1. **ascensore panoramico** interamente vetrato, per consentire di superare 100 ripidi gradini e raggiungere il settore della Galleria Intermedia tra il II e III ordine:
 - inaugurato il 30 maggio 2023
2. **montascale** per superare 30 faticosi gradini e raggiungere la quota del III ordine:
 - consegnato dicembre 2023
3. **scala retrattile** per superare 5 gradini e garantire la visita del Passaggio di Commodo, finanziato nell'ambito della **Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 del PNRR di competenza del MIC - PROPOSTE PROGETTUALI ISTITUTI AFFERENTI DIREZIONE GENERALE MUSEI - Mis. 1 Patrimonio culturale per la prossima generazione – Investimento 1.2 Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche ed archivi**
 - affidamento avviato dicembre 2023

L'intervento al Foro Romano – Palatino comprende:

4. completamento del percorso accessibile sul versante nord-occidentale del Palatino (percorso verso lo stadio Palatino), e ricongiungimento del quadrante rivolto verso Via di san Gregorio con la Piazza del Foro. Il progetto comprende anche la creazione di un'applicazione (**APP**) per dispositivi portatili (tablet e smartphone) finalizzata all'orientamento dei visitatori all'interno della rete di percorsi del Parco, con puntuali informazioni sul loro livello di accessibilità.
 - concluso a dicembre 2023

In sintesi il PARCo ha indicato per il 2023 4 interventi per l'accessibilità; di questi 1 rientra tra gli interventi previsti dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) in programma entro la fine del 2024.

Al termine del monitoraggio si può confermare il raggiungimento degli obiettivi previsti con 4 / 4 progetti e il 100% dei risultati.



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Indicatore 2.3. Iniziative di eco-efficienza avviate /iniziative programmate

Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 del PNRR di competenza del MIC - PROPOSTE PROGETTUALI ISTITUTI AFFERENTI DIREZIONE GENERALE MUSEI - Mis. 1 Patrimonio culturale per la prossima generazione – Investimento 1.3. Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri, musei.

L'intervento trova riscontro nell'azione complessiva di efficientamento energetico che il Parco ha intrapreso e può essere così riassunto:

➤ *Il Parco archeologico e la transizione ecologica:*

Efficientamento energetico come aderenza alle tendenze in atto a livello globale di abbassamento delle emissioni inquinanti e di lotta al surriscaldamento climatico.

➤ *Il Parco archeologico come esempio civico:*

Efficientamento energetico come implementazione di politiche pilota che presentino il ruolo esemplare della Pubblica Amministrazione come istituzione all'avanguardia nel settore della transizione ecologica ed energetica in uno dei siti culturali più visitati al mondo.

➤ *Più offerta culturale, meno consumi:*

Efficientamento energetico come risposta ai maggiori assorbimenti energetici che le nuove attività di valorizzazione e l'apertura di nuove aree al pubblico richiedono. Efficientare il sistema per aumentare le prestazioni dell'offerta culturale senza aumentare i consumi e l'impronta ecologica complessiva.

➤ *Programmare, Attuare, Controllare, Agire. Il protocollo ISO 50001: Efficientamento energetico come sistema certificato di programmazione e monitoraggio costante degli interventi mirati al risparmio energetico.*

Alla luce del quadro prospettato gli interventi sono divisi in **tre** macro-aree di tipologia:

1. **L'impianto di un Sistema di gestione dell'energia**, secondo la norma ISO 50001, in grado di inserire gli interventi di efficientamento e manutenzione all'interno di un programma sistematico di monitoraggio energetico.
2. L'avvio di **interventi sul sistema di illuminazione** che, cogliendo l'occasione della sostituzione degli apparecchi illuminanti a tecnologia obsoleta, procede a un ripensamento illuminotecnico complessivo del sistema del Foro Romano – Palatino che vada dall'illuminazione funzionale a quella monumentale. Un sistema efficientato anche dalla tecnologia di controllo automatizzato e a distanza.

Sede legale in Roma

Piazza di S. Maria Nova, 53 00186
Tel. 0669984469 - fax 066787689

PEO: pa-colosseo@cultura.gov.it
PEC: pa-colosseo@pec.cultura.gov.it
WEB: www.colosseo.it



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

3. **L'installazione di impianti fotovoltaici** su alcune coperture esistenti, realizzate a protezione di reperti, in grado di avvicinare sensibilmente il Parco al traguardo di un'autonomia energetica a zero emissioni. A tal fine sono state individuate coperture esistenti in grado di assicurare una potenza nominale di produzione energetica pari al consumo elettrico attuale dell'intero compendio.

Tutti gli interventi programmati sono stati avviati e in parte completati e nel caso dell'indicatore in questione il risultato è stato raggiunto al 100 %.

Sede legale in Roma

Piazza di S. Maria Nova, 53 00186
Tel. 0669984469 - fax 066787689

PEO: pa-colosseo@cultura.gov.it
PEC: pa-colosseo@pec.cultura.gov.it
WEB: www.colosseo.it



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

OBIETTIVO 3. Incrementare la redditività degli istituti e luoghi della cultura anche attraverso: prestito a titolo oneroso delle opere d'arte; concessione degli spazi; sponsorizzazioni, partnership e altre forme di collaborazione; riproduzione ai fini commerciali di immagini, foto e altri contenuti multimediali

Indicatore 3.1. Numero di sponsorizzazioni, partnership e altre forme di collaborazione che consentano il reperimento di ulteriori risorse per il Museo realizzate/ quelle attuabili

E' necessario premettere che il PARCo dispone di un Ufficio Fundraising che nel corso degli ultimi 4 anni ha raggiunto risultati notevoli in termini di reperimento di ulteriori risorse per l'Istituto (per un totale di Euro 4.041.381,00 fino a dicembre 2022).

Per quanto riguarda in particolare il 2023 il PARCo aveva stabilito di realizzare **4 sponsorizzazioni** nell'arco dell'anno, che complessivamente sono diventate **6** e che ora si riepilogano:

1. Nel **corso del primo quadrimestre** è stata acquisita **1** importante **donazione** da parte di un ente americano che ha destinato 200.000 euro al PARCo per la valorizzazione del criptoportico di collegamento con il quartiere del Ludus Magnus, la palestra dove si allenavano i gladiatori prima di accedere all'arena.
 - La donazione da parte della società statunitense Hornblower è stata finalizzata e l'intervento conseguente alla donazione è stato ultimato e inaugurato il 20 luglio, come programmato.

Nel **corso del secondo quadrimestre** il PARCo ha sottoscritto altre due sponsorizzazioni:

2. Nel **mese di maggio** il PARCo ha sottoscritto un secondo contratto di sponsorizzazione tecnica con Gedi Gruppo Editoriale S.p.a. per la realizzazione di un progetto denominato *Oasi Aurum Coronarium* da realizzare lungo le pendici meridionali del Palatino per un valore di € 62.290
3. Nel **mese di giugno** il Parco ha sottoscritto un terzo contratto di sponsorizzazione tecnica con Acea S.p.a. avente come obiettivo l'installazione dell'impianto di illuminazione architettuale del fronte nord-ovest della Domus Tiberiana per un valore pari a € 160.000.
 - L'intervento è stato inaugurato il 20 settembre 2023.

Nel **corso del terzo quadrimestre** il PARCo ha sottoscritto **ulteriori 3 sponsorizzazioni**:

4. Nel **mese di Settembre** il PARCo ha sottoscritto un quarto contratto di sponsorizzazione tecnica con Istituto Gentili Srl per un progetto espositivo, presso il Tempio di Venere e



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Roma dal 22 settembre 2023 al 14 gennaio 2024, denominato "Korai", ideato dall'artista Mattia Bosco consistente nella produzione *site specific* di sculture in marmo. per un valore di € 20.000. **(4)**

➤ La mostra è stata inaugurata il 22 settembre 2023

5. Nel **mese di novembre** il Parco ha sottoscritto un quinto contratto di sponsorizzazione tecnica con Gedi Gruppo Editoriale S.p.a. avente come obiettivo un progetto che prevede una campagna di posizionamento sui canali GEDI per un valore pari a € 25.000. **(5)**
6. Nel mese di **dicembre** il Parco ha sottoscritto un ulteriore contratto di sponsorizzazione tecnica con Acea S.p.a. avente come obiettivo l'illuminazione di rosa dell'anfiteatro Flavio nell'ambito del protocollo in essere tra il Ministero della Cultura e Komen Onlus in occasione del mese della prevenzione dei tumori al seno per un valore pari a € 6.000. **(6)**

In conclusione – benché la previsione iniziale fosse di 4 sponsorizzazioni nel 2023 – il PArCo può dichiarare di aver realizzato ben 6 sponsorizzazioni raggiungendo il 150% dell'obiettivo previsto.

Indicatore 3.2. Incremento del 10% della percentuale delle risorse aggiuntive correlate all'obiettivo, rispetto a quanto programmato nel bilancio di previsione 2022

Nel **I quadrimestre** 2023 gli introiti derivanti dalle concessioni d'uso di spazi e diritti per le riprese sono stati di € 256.000,00 cui si sono aggiunti i € 200.000,00 di sponsorizzazioni per un totale di € 456.000,00. Nell'anno 2022 nel medesimo periodo gli introiti per concessioni d'uso di spazi e diritti per le riprese ammontavano a € 333.980,00 e quelli per sponsorizzazioni a € 50.000,00 per un totale di € 383.980,00.

Nel I quadrimestre l'incremento percentuale è stato del 18,76%.

Nel **II quadrimestre** 2023 gli introiti derivanti dalle concessioni d'uso di spazi e diritti per le riprese sono stati di € 439.341,00 a cui si aggiunge un controvalore economico pari a € 222.290,00 per le sponsorizzazioni tecniche per un totale di € 661.631,00. Nel 2022 nello stesso periodo gli introiti derivanti da concessioni d'uso di spazi e diritti per le riprese e sponsorizzazioni ammontavano a € 128.220,00.

L'incremento percentuale per il secondo quadrimestre è del 416%.



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Nel **III quadrimestre** 2023 gli introiti derivanti dalle concessioni d'uso di spazi e diritti per le riprese sono stati di € 284.350,00 a cui si aggiunge un controvalore economico pari a € 51.000,00 per le sponsorizzazioni tecniche per un totale di € 335.350,00. Nel 2022 nello stesso periodo gli introiti derivanti da concessioni d'uso di spazi e diritti per le riprese e sponsorizzazioni ammontavano a € 70.100,00 a cui si aggiunge un controvalore economico pari a € 50.000 per le sponsorizzazioni tecniche per un totale di € 120.100.

L'incremento percentuale per il terzo quadrimestre è del 179%.

Come si può vedere chiaramente dall'incremento percentuale del III quadrimestre, il PArCo ha rispettato in tutti i monitoraggi trimestrali l'indicatore richiesto e complessivamente al termine del 2023 **l'incremento è stato del 129 %** rispetto al 2022.

L'obiettivo è stato raggiunto al 100%

Sede legale in Roma

Piazza di S. Maria Nova, 53 00186
Tel. 0669984469 - fax 066787689

PEO: pa-colosseo@cultura.gov.it

PEC: pa-colosseo@pec.cultura.gov.it

WEB: www.colosseo.it



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

OBIETTIVO 4. Migliorare la qualità e la fruizione dei luoghi della cultura attraverso l'ampliamento dei circuiti integrati e la collaborazione con enti pubblici non statali, con soggetti privati, tra cui gli Enti ecclesiastici civilmente riconosciuti.

Assicurare il tempestivo svolgimento delle procedure di affidamento dei servizi aggiuntivi, anche al fine di incrementare le tipologie dei servizi vendibili a terzi.

Monitorare il miglioramento della qualità della fruizione a seguito della rilevazione della soddisfazione dell'utenza

Indicatore 4.1. n. accordi realizzati / n. accordi programmati

Il PARCo aveva indicato come obiettivo il raggiungimento di 11 accordi. Nel secondo quadrimestre gli accordi erano diventati 12. A conclusione del terzo monitoraggio **gli accordi totali sono in tutto 13.**

1. Collaborazione con il **Comune di Roma** per il miglioramento della fruizione dell'area archeologica centrale di Roma con il sistema di visita integrato che prevede un biglietto unico e un percorso unico dalla Colonna di Traiano/Foro di Traiano al Palatino e viceversa, senza barriere architettoniche. Il biglietto si chiama Forum Pass Super. Il protocollo d'intesa è stato avviato per la prima volta in via sperimentale il 29 giugno 2019 e, visto l'esito positivo della sperimentazione, si è deciso di proseguire la collaborazione firmando ogni anno apposito Protocollo d'intesa, l'ultimo in data 29/12/2023 avente validità fino al 31 dicembre 2024, con possibilità di rinnovo per un ulteriore periodo di 1 anno.
2. Accordo con **l'Opera Romana Pellegrinaggi (ORP)** per la visita al Carcer Mamertino, nel settore ipogeo della Chiesa di S. Giuseppe ai Falegnami e per l'ingresso del pubblico in transito sul Foro Romano dalla piazza di SS Luca e Martina. L'accordo risale al 2018 ed è stato confermato per il 2024 in data 21/12/2023.

Numerose sono poi le collaborazioni con soggetti privati no profit per **finalità di ricerca e di promozione dello sviluppo della cultura:**

3. **ParkinZone onlus, Roma.** Protocollo d'intesa per Progetto Park-in-PARCo, laboratori gratuiti di diverse discipline artistiche e motorie, in modo da fornire alle persone con malattia di Parkinson occasioni alternative di riabilitazione nello scenario unico del PARCo.
4. **Associazione onlus La Tenda, Roma,** protocollo d'intesa per attività rivolte alle persone seguite dall'associazione, che dal 1983 opera sul territorio del V Municipio di Roma con lo scopo di prevenire e ridurre l'alto livello di disagio sociale presente sul territorio, ponendo particolare attenzione alla problematica della devianza giovanile e a quello della dipendenza da sostanze.
5. **Komen Italia,** accordo per la promozione della salute della Donna. Un accordo che fa seguito all'atto d'intesa tra MiBACT e la stessa Komen firmato nel 2018, avente per oggetto



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

“L’Arte per la prevenzione e la ricerca” e mirato specificamente alla sensibilizzazione delle donne sull’importanza vitale della diagnosi precoce dei tumori. Sono stati realizzati, e altri sono in programma, seminari informativi e dimostrativi delle più recenti risorse terapeutiche e periodiche sessioni di musicoterapia, Qi Gong, camminata dinamica, arteterapia, mindfulness.

6. **Municipio I Roma.** Protocollo d’intesa per attività, laboratori didattici e disponibilità spazi del PArCo a favore degli istituti scolastici del Municipio. Nell’ambito di tale accordo è stato realizzato il progetto “Centri Estivi”.
7. **Associazione Ornithologica Italiana, Roma.** Protocollo d’intesa definito nell’ambito del Progetto SPECTIO dedicato allo studio e al monitoraggio dell’avifauna locale e più generale della fauna che ancora popola il PArCo, per una sua valorizzazione anche mediante laboratori didattici e visite guidate. Per il 2023 il progetto è stato finanziato con fondi del Parco e si prevede l’implementazione delle attività e della comunicazione al pubblico. A ottobre nell’ambito della Festa del Cinema di Roma è stato proiettato e premiato il film “L’Impero della Natura” con la collaborazione del Parco archeologico del Colosseo.
8. **ENS Ente Nazionale Sordi.** Protocollo d’intesa per attivazione di laboratori didattici e visite guidate per persone sorde rivolto alle famiglie, organizzate prevalentemente nei fine-settimana, consulenza e collaborazione per la realizzazione di video in lingua LIS.
9. **Lega del Filo d’Oro ONLUS:** associazione che dal 1964 è impegnata nell’assistenza e nella riabilitazione delle persone sordocieche e pluriminorate psicosensoriali; visite guidate dedicate, nell’ambito di un progetto di verifica dell’efficacia dei supporti informativi esistenti al PArCo, orientata alla progettazione partecipata e condivisa di nuovi percorsi e strumenti. Attività iniziata a marzo 2023.
10. **RODA Onlus - Associazione Roma Diversamente Abile:** associazione che promuove l’autonomia e l’integrazione di ragazzi con differenti disabilità nella quotidiana vita sociale e nel mondo del lavoro. L’associazione a tutt’oggi è impegnata in un importante progetto di cura dei giardini della Biblioteca nazionale centrale di Roma; visite guidate dedicate, nell’ambito di un progetto di verifica dell’efficacia dei supporti informativi esistenti al PArCo, orientata alla progettazione partecipata e condivisa di nuovi percorsi e strumenti.
11. **Associazione “L’emozione non ha voce”:** una onlus fondata nel 2013 da un gruppo di genitori che hanno deciso di far leva sull’emozione per aiutare i propri figli a combattere l’autismo e l’isolamento che spesso colpisce questi ragazzi; visite guidate dedicate, nell’ambito di un progetto di verifica dell’efficacia dei supporti informativi esistenti al PArCo, orientata alla progettazione partecipata e condivisa di nuovi percorsi e strumenti.
12. **Accordo di collaborazione** con il Dipartimento di Biologia Ambientale, Sapienza Università di Roma e Il Dipartimento di Biologia e Biotecnologie “Charles Darwin”, Sapienza Università di Roma per ricerche nel settore delle analisi microbiologiche,

Sede legale in Roma

Piazza di S. Maria Nova, 53 00186
Tel. 0669984469 - fax 066787689

PEO: pa-colosseo@cultura.gov.it
PEC: pa-colosseo@pec.cultura.gov.it
WEB: www.colosseo.it



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

paleobotaniche, microscopiche e molecolari di materiali archeologici e superfici afferenti a siti e monumenti nel territorio di competenza del Parco archeologico del Colosseo.

13. **Accordo di collaborazione** con la Facoltà di Beni Culturali dell'Università Telematica Internazionale UniNettuno per lo sviluppo e la realizzazione del progetto "Curiae Veteres" che prevede la conservazione dell'omonimo sito e del balnaeum adiacente, così come dei beni ivi rinvenuti, rientrante nel programma del PNRR "Caput Mundi. Patrimonio culturale di Roma per Next Generation EU"; il progetto, prevedendo oltre al restauro anche la realizzazione di percorsi di visita ed espositivi, richiede in prima fase un'attenta attività di rilievo e di lettura delle strutture archeologiche che verrà eseguita con l'ausilio scientifico e strumentale di Uninettuno (prof. Emanuele Brienza). Accordo triennale

In sintesi le collaborazioni alla fine del 2023 sono diventate 13 e sono tutte operative.

Al termine dell'ultimo monitoraggio il PArCo ha raggiunto e anche superato l'obiettivo al 108,3% con 13 / 13 accordi.

Indicatore 4.2. n. bandi di affidamento dei servizi aggiuntivi realizzati / n. bandi programmati

Dopo 27 anni di concessione dei servizi di biglietteria, audioguide e visite guidate a Coopculture, il PArCo è riuscito a bandire il 3 ottobre 2022 con scadenza al 3 novembre 2022 e per il tramite della Centrale di Committenza Consip la gara di appalto per l'affidamento del servizio di biglietteria – ID 2514. **L'aggiudicazione definitiva non efficace è intervenuta il 20 marzo 2023 e quella efficace il 26 aprile 2023. Il contratto è stato firmato in data 18 ottobre 2023**

Il Parco quindi ha raggiunto al 100% l'obiettivo di aver bandito e concluso 1 bando per l'affidamento del servizio di biglietteria che diventerà operativo all'inizio del 2024.

Indicatore 4.3. Relazione sul grado di soddisfazione dell'utenza

Nel corso del 2023 il PArCo ha provveduto – esattamente come negli anni precedenti – a somministrare questionari per il rilevamento del grado di soddisfazione dell'utenza.

Il questionario è stato somministrato nel **secondo quadrimestre ovvero dal 10 al 21 luglio 2023** con il supporto di SWG che ha condotto una rilevazione con l'obiettivo di indagare le motivazioni di visita al Parco archeologico del Colosseo dei turisti italiani e stranieri e le fonti informative utilizzate prima di visitare il sito, di rilevare la soddisfazione per le modalità di prenotazione, per i servizi offerti all'interno del sito archeologico e cogliere eventuali spunti di miglioramento.



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Sono state condotte 2.657 interviste face to face con metodologia CAPI (Computer Aided Personal Interview) attraverso la somministrazione di un questionario di tipo strutturato di 20 domande. **I dati finali per il 2023 sono in corso di elaborazione e saranno disponibili entro la fine del mese di settembre 2023.**

Nel corso del terzo quadrimestre, ed in particolare il 19 settembre è stato presentato il report della suddetta indagine. L'esperienza di visita al PArCo è decisamente positiva e soddisfa le aspettative - già alte - dei turisti. La quasi totalità dei visitatori ha dato una valutazione positiva (95%), la metà dei quali si considera decisamente soddisfatto.

Il PArCo come tappa obbligata in un tour a Roma è il motivo principale che muove - come nel 2022 - i visitatori (38%), unito all'arte, alla storia e all'architettura che coinvolgono soprattutto il turista latino-americano (43%). Accompagnare un amico è invece tra i motivi principali degli italiani, un terzo dei quali ha già visitato il PArCo in passato.

Indicatore 4.4. Incremento del numero di visitatori rispetto al 2022

I quadrimestre 2022: 2.316.294 visitatori

I quadrimestre 2023: 3.918.437 visitatori

Differenza visitatori 1.602.143

I visitatori sono incrementati del **69,17%**

II quadrimestre 2022: 4.256.598 visitatori

II quadrimestre 2023: 4.941.789 visitatori

Differenza visitatori 685.191

I visitatori sono incrementati del **16,10%**

III quadrimestre 2022: 3.205.018 visitatori

III quadrimestre 2023: 3.391.624 visitatori

Differenza visitatori 186.606

I visitatori sono incrementati del **5,82%**

Nel corso del 2023 l'incremento del numero di visitatori rispetto al 2022 è stato del 25,30%

Sede legale in Roma

Piazza di S. Maria Nova, 53 00186
Tel. 0669984469 - fax 066787689

PEO: pa-colosseo@cultura.gov.it

PEC: pa-colosseo@pec.cultura.gov.it

WEB: www.colosseo.it



Ministero della Cultura
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Indicatore 4.5. Incremento di introiti netti rispetto al 2022

I quadrimestre 2022: 14.481.503,00 €

I quadrimestre 2023: 24.124.771,00 €

Differenza introiti 9.643.268,00 €

Gli introiti sono incrementati del **66,59 %**

II quadrimestre 2022: 27.909.990,00 €

II quadrimestre 2023: 34.167.441,50 €

Differenza introiti 6.257.451,5 €

Gli introiti sono incrementati del **22,42 %**

III quadrimestre 2022: 20.479.716,50 €

III quadrimestre 2023: 21.048.643,00 €

Differenza introiti 568.926,5 €

Gli introiti sono incrementati del **2,78 %**

L'aumento in percentuale degli introiti è stato del 26,20 %

Sede legale in Roma

Piazza di S. Maria Nova, 53 00186
Tel. 0669984469 - fax 066787689

PEO: pa-colosseo@cultura.gov.it
PEC: pa-colosseo@pec.cultura.gov.it
WEB: www.colosseo.it



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

OBIETTIVO 5. Svolgere attività di manutenzione programmata con tempistiche certe rispetto ai lavori di restauro e all'uso dei fondi. Programmare e realizzare lavori di tutela del patrimonio culturale, con adeguato monitoraggio dello stato e dei tempi di attuazione

Indicatore 5.1. Numero di interventi di tutela (manutenzione, restauro) avviati /n. di interventi di tutela (manutenzione, restauro) da avviare

I progetti programmati e indicati sono 114.

SCHEMA RIEPILOGATIVO I QUAD	
N. TOTALE PROGETTI	114
N. PROGETTI AVVIATI	66
N. PROGETTI NON AVVIATI	48

Nel **primo quadrimestre** l'avanzamento nell'avvio dei progetti è del **57,90%**

SCHEMA RIEPILOGATIVO II QUAD	
N. TOTALE PROGETTI	114
N. PROGETTI AVVIATI	100
N. PROGETTI NON AVVIATI	14

Nel **secondo quadrimestre** sono stati avviati in totale 100 progetti / 114 ovvero **87,72%**

SCHEMA RIEPILOGATIVO III QUAD	
N. TOTALE PROGETTI	114
N. PROGETTI AVVIATI	114
N. PROGETTI NON AVVIATI	0

Nel **terzo quadrimestre** l'avanzamento è al **100%**



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Conclusioni

In conclusione, il profondo rinnovamento che il Parco ha programmato e realizzato negli ultimi anni costituisce la migliore premessa per il suo assetto futuro. Oltre ad una imponente attività volta al decoro, alla manutenzione costante e conservazione del patrimonio, il Parco ha infatti perseguito una altrettanto significativa diversificazione delle attività e dei progetti di valorizzazione, coltivando temi e valori della contemporaneità (sostenibilità, accessibilità, inclusione, educazione, salute e disabilità, ibridazione), aprendosi così a pubblici nuovi.

Uno dei punti forza è stata l'apertura al pubblico di nuove aree e monumenti prima chiusi al pubblico, come, solo quest'anno, la Domus Tiberiana sul Palatino, la galleria intermedia e l'attico al Colosseo, il Ninfeo della Pioggia agli Horti Farnesiani, nell'ambito di un progetto di "museo diffuso", che ha previsto una diversificazione dei percorsi di visita con l'esposizione nei contesti di provenienza di reperti che giacevano nei depositi.

Si è molto puntato, inoltre, sull'accessibilità implementando gli strumenti per il superamento delle barriere architettoniche tipiche di un'area archeologica (come il nuovo ascensore al Colosseo inaugurato a maggio 2023), sugli itinerari nel verde, approfondendo i concetti di biodiversità ed ecosostenibilità (percorso del Palatino meridionale, Horti Farnesiani), così come sulla tecnologia multimediale applicata alla valorizzazione allo scopo di rendere sempre più comprensibili i contenuti, coinvolgere emozionalmente il pubblico (percorso SUPER al Foro e Palatino: casa di Augusto e di Livia, Aula Isiaca-Loggia Mattei, Criptoportico neroniano, Santa Maria Antiqua; esperienza immersiva in VR con Oculus Go e postazioni per le proiezioni a parete in Domus Aurea) In particolare, il Parco ha lavorato, in maniera assai lungimirante, per riconnettersi al contesto cittadino e ai residenti, rilanciando con forza il suo ruolo culturale, con un approccio dinamico e inclusivo aperto alla partecipazione, ricucendo intelligentemente gli strappi causati dalla presenza monopolizzante del turismo di massa. Con queste finalità si è avviato un processo di fidelizzazione dei residenti con la Membership Card e attraverso eventi ricorrenti, come le mostre attualmente in corso in Curia (*Copernico e la rivoluzione del mondo*), al Colosseo (*Gladiatori nell'arena. Tra Colosseo e Ludus Magnus, La colonna Traiana. Il racconto di un simbolo*), in Domus Aurea (*L'Amato di Iside. Nerone, la Domus Aurea e l'Egitto*), al Palatino (*Splendori Farnesiani*) e i numerosi incontri e conferenze nella Curia Iulia, antica sede del Senato romano.

Attraverso queste attività il Parco archeologico del Colosseo intende sempre più caratterizzarsi come un luogo di coesione e di benessere, in un dialogo continuo con la società civile, incrementando, tra l'altro azioni positive, come quella avviata con il progetto *Salus per Artem* che, tra l'altro, ha consentito a persone con malattia di Parkinson di partecipare ad attività riabilitative attraverso lo yoga, il teatro, la Dance Well negli spazi del Museo Palatino e della Curia Iulia al Foro Romano, seguite da un team di professionisti dell'associazione Parkin Zone Onlus: la frequentazione dei luoghi d'arte quale supporto alla cura di patologie neurodegenerative in grado di contribuire al benessere dei malati, così come riconosciuto da specialisti di questa malattia.

In conclusione, si può affermare che il grande impegno di tutto il personale del Parco verso una maggiore accessibilità, una diversificazione, ampliamento e miglioramento dell'offerta è stato ripagato da una maggiore attrattività che ha portato, rispetto al 2022, ad un incremento dei visitatori del 25% e ad un incremento degli introiti del 26%, oltre che ad un alto tasso di gradimento della visita da parte del pubblico.

IL DIRETTORE

Dott.ssa Alfonsina Russo

Sede legale in Roma

Piazza di S. Maria Nova, 53 00186
Tel. 0669984469 - fax 066787689

PEO: pa-colosseo@cultura.gov.it
PEC: pa-colosseo@pec.cultura.gov.it
WEB: www.colosseo.it



Ministero della Cultura
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Sede legale in Roma
Piazza di S. Maria Nova, 53 00186
Tel. 0669984469 - fax 066787689

PEO: pa-colosseo@cultura.gov.it
PEC: pa-colosseo@pec.cultura.gov.it
WEB: www.colosseo.it