

IL MIRAGGIO EGIZIO ATTRAVERSO IL TEMPO

Nella tradizione di studi incentrata sul confronto tra Greci e "barbari", di cui *Alien Wisdom* (Cambridge 1975) di Arnaldo Momigliano è forse il saggio più rappresentativo, si iscrive anche la serie di studi inaugurata da Christian Froidefond con il volume *Le mirage égyptien* (Aix-en-Provence 1971), da cui questa giornata di studi sulla ricezione dell'Egitto trae spunto. Il continuo scambio, culturale e culturale, tra Greci ed Egizi nell'Antichità classica è stato evidenziato da importanti retrospettive critiche, come la monografia di Phiroze Vasunia, *The Gift of the Nile* (Berkeley 2001), sull'Egitto come costruzione culturale ellenica e quella di Corinne Bonnet e Laurent Bricault, *Quand les dieux voyagent* (Genève 2016), dedicata all'incontro tra i diversi culti in movimento nel Mediterraneo antico.

La giornata di studi *Il miraggio egizio attraverso il tempo*, ideata e organizzata da Ilaria Sforza con la collaborazione di Claudio Castelletti, aspira a offrire nuove prospettive metodologiche e interdisciplinari sulla ricezione dell'Egitto in età greco-romana, favorendo il dialogo tra studiosi di diversa formazione – geografica, storica, storico-religiosa, letteraria, egittologica – a partire dall'esame delle fonti scritte: letterarie, storiografiche e documentarie.

COMITATO SCIENTIFICO

Corinne Bonnet (Scuola Normale Superiore di Pisa)
Laurent Bricault (Université Toulouse II Jean Jaurès)
Claudio Castelletti (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)
Ilaria Sforza (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)
Susanne Töpfer (Museo Egizio, Torino)
Yuri Volokhine (Université de Genève)

INFO

ilaria.sforza78@gmail.com
egylab@lettere.uniroma2.it



con il sostegno di
I T A V E R S O

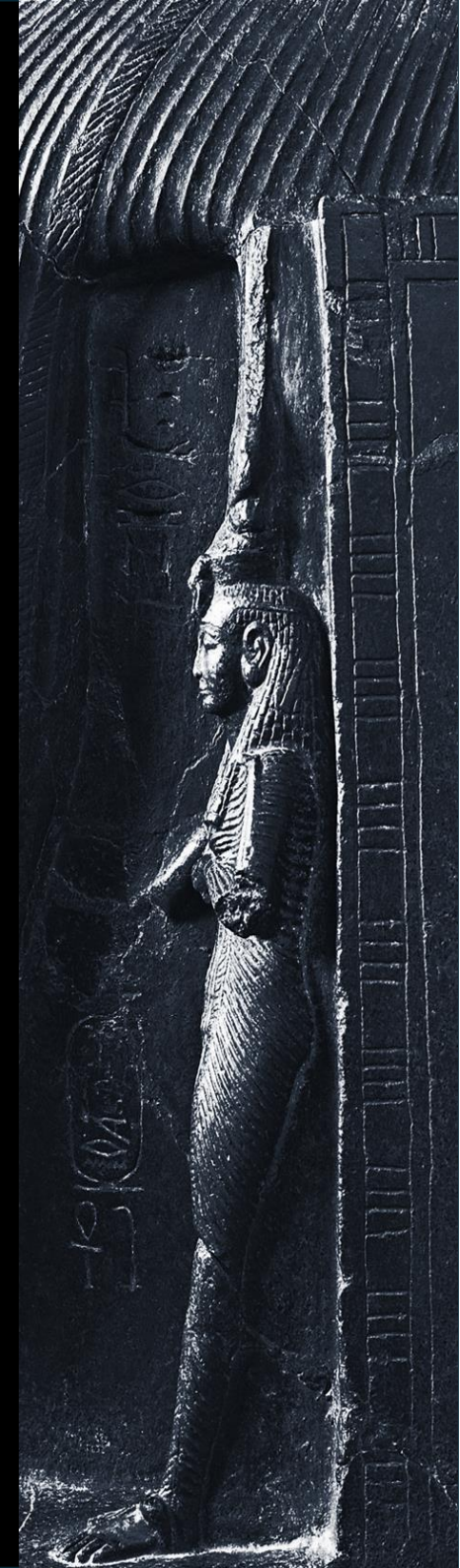
EGYL▲B

IL MIRAGGIO EGIZIO ATTRAVERSO IL TEMPO

La ricezione dell'Egitto
in età greco-romana

Giornata Internazionale di Studi
ideata e organizzata da Ilaria Sforza
con la collaborazione di
Claudio Castelletti

Roma, 10 ottobre 2025
Curia Iulia
Parco Archeologico
del Colosseo



IL MIRAGGIO EGIZIO ATTRAVERSO IL TEMPO

9:30 Saluti istituzionali

Alfonsina Russo (DiVA – Dipartimento per la valorizzazione del patrimonio culturale)

Simone Quilici (Parco Archeologico del Colosseo)

Roberta Alteri (Parco Archeologico del Colosseo)

Presentazione

Ilaria Sforza (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

Claudio Castelletti (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

10:00 Sessione I

Il territorio dell'Egitto disegnato dai Greci

Chair: Virgilio Costa

Serena Bianchetti (Università degli Studi di Firenze)

L'Egitto di Eratostene: un laboratorio per disegnare il mondo

Veronica Bucciantini (Università degli Studi di Firenze)

La correlazione fra Egitto e India

nella descrizione geografica degli alessandrografi

Discussione

10:50 Pausa caffè

11:10 Sessione II

L'Egitto dei Greci: fonti letterarie e storiografiche

Chair: Serena Bianchetti

Mauro Tulli (Università degli Studi di Pisa)

Dall'Egitto in Grecia: la trasmissione del racconto su Atlantide

Virgilio Costa (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

Le fonti sulla Biblioteca di Alessandria

Ilaria Sforza (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

Il Περί Αἰγυπτίων di Ecateo di Abdera:

l'etnografia dell'Egitto nel primo ellenismo

Yuri Volokhine (Université de Genève)

Manéthon et ses sources égyptiennes

Discussione

12:50 Pausa Pranzo

14:00 Sessione III

Gli dèi degli Egizi e la loro 'sapienza' dal paganesimo al cristianesimo

Chair: Corinne Bonnet

Leone Porciani (Università degli Studi di Pavia)

Erodoto e i nomi degli dèi

Giuseppe Lentini (Sapienza Università di Roma)

Solone e l'Egitto

Laurent Bricault (Université Toulouse II Jean Jaurès)

De Joseph à Sérapis.

Des pyramides d'Égypte au trône de Ravenne

Chiara Di Serio (University of Cyprus)

La sapienza 'barbara' degli Egizi

dagli autori greci ai Padri della Chiesa

Discussione

15:40 Pausa caffè

16:00 Sessione IV

Dalla parte degli Egizi: i documenti locali nel periodo greco-romano

Chair: Laurent Bricault

Susanne Töpfer (Museo Egizio, Torino)

Scritti e lingue nell'Egitto del periodo greco-romano

Letizia Loprieno (Museo Egizio, Torino)

I 'Libri della Respirazione': tradizione e innovazione

nella letteratura funeraria egiziana di età greco-romana

Discussione

16:50 Fine dei lavori