

DIRETTIVA GENERALE PER L'AZIONE AMMINISTRATIVA E LA GESTIONE ANNO 2025
**Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche
da realizzarsi nell'anno 2025 e per il triennio 2025 -2027**
Decreto 12 del 21.01.2025

RELAZIONE ATTIVITÀ
III° QUADRIMESTRE 2025 (20 OTTOBRE 2025/31 DICEMBRE 2025)

Parco archeologico del Colosseo

Direttore Generale
arch. Simone Quilici



Sede legale in Roma
Piazza di S Maria Nova, 53 - 00186
06 69984469
pa-colosseo@cultura.gov.it
pa-colosseo@pec.cultura.gov.it



Ministero della Cultura
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Sommario

PREMESSA.....	4
SEZIONE I – OBIETTIVI.....	5
OBIETTIVO 1. Garantire la prevenzione del rischio corruttivo e la trasparenza dei processi amministrativi. ..	5
Indicatore 1.1. Adempimenti realizzati sul totale degli adempimenti programmati	5
OBIETTIVO 2. Attuazione degli interventi previsti dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), attraverso il potenziamento delle attività di catalogazione, digitalizzazione ed eco-efficienza energetica del patrimonio culturale, assicurando la piena accessibilità dei luoghi della cultura, mediante il superamento delle barriere fisiche, senso percettive e cognitive.	8
Indicatore 2.1. Catalogazione e digitalizzazione del patrimonio culturale effettuata/catalogazione e digitalizzazione del patrimonio culturale programmata	8
Indicatore 2.2. Interventi di accessibilità avviati /Interventi di accessibilità programmati.....	10
Indicatore 2.3. Iniziative di eco-efficienza avviate /iniziative programmate.....	12
OBIETTIVO 3. Migliorare la fruizione e le attività di valorizzazione anche economica del patrimonio culturale, mediante: sponsorizzazioni, tempestivo svolgimento delle procedure di affidamento di servizi aggiuntivi al pubblico anche attraverso partenariati speciali pubblico-privato, prestiti a titolo oneroso delle opere d’arte per mostre in Italia e all’estero, concessione degli spazi, riproduzione a fini commerciali di immagini, foto e altri contenuti multimediali, accordi di valorizzazione e/o protocolli d’intesa.....	13
Monitorare il miglioramento della qualità della fruizione a seguito della rilevazione della soddisfazione dell’utenza.	13
Indicatore 3.1. Numero accordi e protocolli d’intesa realizzati / n. accordi programma	13
Indicatore n. 3.2. Numero bandi di affidamento dei servizi aggiuntivi realizzati/n. bandi programmati. ..	14
Indicatore n. 3.3. Relazione sul grado di soddisfazione dell’utenza	14
Indicatore n. 3.4. Incremento del numero dei visitatori rispetto all’anno 2024	15
Indicatore 3.5. Incremento degli introiti netti rispetto all’anno 2024	16
Indicatore 3.6. Incremento delle risorse aggiuntive correlate all’obiettivo (sponsorizzazioni, prestiti a titolo oneroso delle opere d’arte per mostre in Italia e all’estero, concessione degli spazi, riproduzione a fini commerciali di immagini, foto e altri contenuti multimediali), rispetto al bilancio consuntivo 2024 ..	17
OBIETTIVO 4. Garantire la formazione per almeno 40 ore formative annue (Direttiva del 16 gennaio 2025 del Ministero della Funzione Pubblica).....	17
Indicatore 4.1. Garantire la formazione e monitorarne l’attuazione attraverso, corsi, convegni, conferenze programmate/realizzate	17
OBIETTIVO 5. Attivazione di collaborazioni internazionali, attività di ricerca e studio, convegni, conferenze, in cooperazione culturale anche con i paesi dell’Africa e del Mediterraneo allargato.	19



Ministero della Cultura
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Indicatore 5.1. Attività finalizzate a studi, ricerche, progetti da realizzare con restituzioni, collaborazioni, ricognizione, catalogazione, incontri di cooperazione, iniziative di formazione ed educazione /attività programmate.	19
OBIETTIVO 6. Attività connesse all'attuazione del Piano Olivetti.....	20
Indicatore 6.1. Attivazione e potenziamento di spazi culturali, servizi di welfare anche per l'infanzia rivolti al coinvolgimento del territorio / attività programmate.....	20
OBIETTIVO n. 7. Migliorare il livello di efficacia ed efficienza della tutela e conservazione del patrimonio materiale e immateriale oltre a garantire azioni di prevenzione e protezione, con un approccio innovativo e sostenibile, anche attraverso l'ampliamento dei circuiti integrati, il raccordo e la collaborazione con gli enti territoriali.....	22
Indicatore 7.1. Numero di interventi di tutela (manutenzione, restauro) realizzati /n. di interventi di tutela (manutenzione, restauro) programmati	22



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

PREMESSA

Il territorio di competenza del Parco racchiude aree e monumenti di diretta competenza statale: come il Colosseo, la Domus Aurea, il Foro Romano, il Palatino, la Meta Sudans e l'Arco di Costantino. Con successivo DM n. 380 del 22 ottobre 2021, sono stati assegnati al Parco anche gli *Auditoria* di Adriano e la Colonna Traiana. Il Parco esercita la tutela all'interno del perimetro di competenza sia su monumenti assegnati a Roma Capitale come il Circo Massimo e via dei Fori Imperiali, sia sulle chiese di proprietà di diversi Enti: la basilica dei Santi Cosma e Damiano, San Sebastiano al Palatino, San Bonaventura, SS. Luca e Martina, Santa Francesca Romana, San Teodoro e Sant'Anastasia al Palatino, (Fondo Edifici di Culto del Ministero dell'Interno, Vicariato di Roma e altri).

Come noto a seguito della riorganizzazione del Ministero della cultura - DPCM 57/2024 - le modalità di valutazione della performance, i monitoraggi e la direttiva di secondo livello relativamente alle strutture dirigenziali di livello generale centrali e periferiche del Sistema Museale Nazionale sono confluiti nell'ambito di competenza dei Dipartimenti appena costituiti, in particolare il PArCo afferisce al Dipartimento per la Valorizzazione del patrimonio culturale.

A seguito della pubblicazione della Direttiva Generale per l'Azione amministrativa e la gestione anno 2025 emanata il 10 giugno 2025 con D.M. 194 che prevede che i Capi Dipartimento cui afferiscono strutture dirigenziali di livello generale centrali e periferiche avranno cura di predisporre le Direttive di secondo livello e di assegnare alle strutture dirigenziali dipendenti gli obiettivi operativi funzionali al perseguimento degli obiettivi di propria competenza, è stata elaborata la Direttiva di secondo livello trasmessa con Decreto DiVA n. 74 del 18.07.2025.

Si fa presente che lo scrivente ha preso servizio come Direttore del Parco archeologico del Colosseo in data 20.10.2025 a seguito del completamento della procedura di selezione internazionale ai sensi dell'art. 19, commi 4 e 6 del Dlgs 165/2001 e ss. mm. ii. e del DPCM del 26.08.2025, registrato dalla Corte dei conti con n. 1987 in data 26.09.2025, con cui è stato attribuito l'incarico di Direttore del Parco archeologico del Colosseo, Istituto di livello generale del Ministero della Cultura.

Nella fase iniziale, l'attività è stata prioritariamente finalizzata alla conoscenza dell'assetto organizzativo dell'Ente e del personale in servizio, nonché all'analisi delle competenze, delle funzioni attribuite e dei procedimenti in corso, quale presupposto indispensabile per l'esercizio efficace e consapevole delle funzioni direttive e al fine di assicurare la continuità amministrativa e gestionale.

Tale percorso di avvicinamento è stato condotto attraverso lo svolgimento di riunioni e incontri operativi, incentrati su tematiche specifiche e realizzati con il coinvolgimento dei Responsabili dei Servizi e degli Uffici preposti, al fine di acquisire un quadro puntuale delle attività, delle criticità e delle priorità operative.

In relazione agli obiettivi istituzionali attribuiti al Parco archeologico del Colosseo, l'azione svolta nel periodo di riferimento è stata improntata a un costante indirizzo e monitoraggio delle attività, assicurando il necessario coordinamento tra le strutture coinvolte e favorendo una gestione coerente con le priorità definite nella Direttiva.

L'attuazione degli obiettivi ha visto il coinvolgimento delle Unità Organizzative competenti, che hanno operato secondo le rispettive attribuzioni, nonché l'attivazione di forme di collaborazione trasversali nei casi in cui il raggiungimento dei risultati richiedesse un approccio integrato, fondato sulla condivisione delle competenze e sulla sinergia operativa. Gli obiettivi istituzionali risultano



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

complessivamente raggiunti, grazie al contributo coordinato dell'intero personale, che ha operato in coerenza con gli indirizzi strategici dell'Amministrazione.

Con riferimento più specifico a quanto riportato nella direttiva per l'azione amministrativa 2025, il Parco archeologico del Colosseo chiude l'anno 2025 con i risultati attesi raggiunti in termini di tutela, gestione e valorizzazione, ed in particolare con importanti risultati in merito all'attivazione di collaborazioni internazionali, attività di ricerca e studio, convegni, conferenze, in cooperazione culturale anche con i paesi dell'Africa e del Mediterraneo allargato, tra cui si segnalano in particolare il proseguimento delle attività legate alle convezioni con l'INP di Tunisi.

SEZIONE I – OBIETTIVI

OBIETTIVO 1. Garantire la prevenzione del rischio corruttivo e la trasparenza dei processi amministrativi.

Indicatore 1.1. Adempimenti realizzati sul totale degli adempimenti programmati

Tutti gli adempimenti programmati del PTPCT sono stati realizzati dal PArCo che quindi ha maturato 100% del target.

In generale il PArCo per garantire al meglio la prevenzione del rischio corruttivo e la trasparenza dei processi amministrativi continua ad attuare le seguenti misure:

- adotta procedure Mepa e ricorre alle centrali di committenza Invitalia e Consip per la pubblicazione e gestione delle gare maggiormente a rischio (gara Invitalia per l'Illuminazione del Colosseo conclusa nel 2025);
- è stata notificata nuovamente a tutti i dipendenti la circolare 37 del Ministero della Cultura in materia di *disciplina del conflitto di interessi* e relativo allegato che prevede l'acquisizione rigorosa delle previste dichiarazioni sostitutive, effettuate ai sensi del DPR 28.12.2000, n. 445, che, oltre a rappresentare un adempimento obbligatorio e un dovere d'ufficio che completano l'iter procedimentale, costituiscono una misura di prevenzione della corruzione;
- aggiornamento e revisione periodica dell'Albo dei fornitori pubblicato sul sito del PArCo al link: <https://colosseo.it/amm-trasparente/iscrizione-albo-fornitori/> in Amministrazione trasparente con evidenza delle date di iscrizione e scadenza per ciascun operatore economico e indicazione del settore specifico di attività;
- In attuazione delle disposizioni di cui alla legge 6 novembre 2012, n. 190, nonché in coerenza con gli indirizzi del Piano Nazionale Anticorruzione (PNA) adottato dall'ANAC e con le misure previste dal Piano Triennale per la Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza (PTPCT) dell'Ente, l'azione amministrativa è stata improntata al rafforzamento



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

di modalità decisionali ispirate al principio di collegialità, applicato alle valutazioni e ai procedimenti di competenza. Tali misure sono state finalizzate alla mitigazione del rischio corruttivo, mediante la riduzione dei margini di discrezionalità individuale, il rafforzamento della tracciabilità dei processi decisionali e l'adozione di prassi operative idonee a garantire trasparenza, imparzialità e oggettività dell'azione amministrativa;

- In materia di **informatizzazione dei processi**, l'Amministrazione ha operato mediante l'implementazione di modalità di automazione, esecuzione, controllo e ottimizzazione dei processi interni, attraverso una gestione documentale integralmente informatizzata, in coerenza con i principi di digitalizzazione, tracciabilità e trasparenza dell'azione amministrativa. Tale gestione è assicurata mediante l'utilizzo del sistema gestionale istituzionale accessibile all'indirizzo www.amministrazioneecolosso.it e del sistema GIADA, che consentono la tracciabilità delle fasi fondamentali dei procedimenti amministrativi, la puntuale individuazione delle responsabilità per ciascuna fase del processo e il monitoraggio continuo dei flussi procedurali, anche ai fini del rispetto dei termini. L'adozione di tali strumenti risulta coerente con le disposizioni del decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, con particolare riferimento ai principi di digitalizzazione dell'intero ciclo di vita dei contratti pubblici, nonché agli indirizzi in materia di tracciabilità, controllo e responsabilizzazione dei processi, favorendo l'accesso telematico ai dati e ai documenti e rafforzando l'efficienza, la trasparenza e la prevenzione del rischio corruttivo.
- tutti i Responsabili dei Progetti (RUP), i Direttori Lavori (DL) e i Direttori dell'Esecuzione del contratto (DEC) per le parti di specifica competenza, si avvalgono della piattaforma **al link www.amministrazioneecolosso.it** che consente l'informatizzazione del processo istruttorio attraverso l'utilizzo di un gestionale per il monitoraggio delle attività dell'Ufficio. In questo modo i diversi passaggi, così come normati dal Codice degli Appalti, vengono smaterializzati e gestiti in via informatizzata dagli uffici preposti alle **verifiche di rito** (Ufficio Tecnico, Ufficio Bilancio e Pagamenti, Ufficio Gare e Contratti, Ufficio), rendendo snello ed efficiente tutto il procedimento (workflow management system);
- al fine di migliorare la trasparenza dei processi amministrativi il PARCo ha avviato l'iter di certificazione dell'Ufficio Tecnico per l'attività di verifica preventiva alla progettazione, attività strategica per l'Istituto e fondamentale per garantire la qualità degli appalti di lavori del PARCo con il riconoscimento della ISO 9001 con il rilascio del certificato da parte dell'Ente certificatore in data 14.10.2025 prot. n. 5882. Tutto l'iter di certificazione, la predisposizione della modulistica e la definizione delle procedure interne è stato condotto e gestito dal personale interno afferente all'Ufficio Tecnico;
- Le procedure di gara, in ottemperanza alla normativa vigente sono interamente gestite avvalendosi di piattaforme e di servizi digitali di e-procurement in grado di assicurare la piena digitalizzazione dell'intero ciclo di vita dei contratti pubblici. Le piattaforme al momento in uso sono "Appalti e Contratti" (Maggioli) e MEPA per l'acquisizione, per



Ministero della Cultura
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

esempio, di prodotti ICT. La verifica del possesso dei requisiti degli operatori economici di cui all'art. 52 del d.lgs. 36/2023 avviene sulla base dei criteri individuati nella Determina 1/2024 (prot. PA-COLOSSEO |29/02/2024|DETERMINA 1), e nello specifico:

- per appalti di importo superiore ad € 40.000,00 attraverso il fascicolo virtuale dell'operatore economico 2.0;
- per appalti inferiori a € 40.000,00 tramite interoperabilità con le banche dati pubbliche.

Le verifiche di legge relative alle procedure finanziate con fondi PNRR sono eseguite, indipendentemente dall'importo affidato, avvalendosi del fascicolo virtuale dell'operatore economico 2.0.

In particolare nel periodo di riferimento corrispondente al III quadrimestre: tutte le attività di ordinaria amministrazione sono state svolte tenendo presente i principi basilari in materia di prevenzione della corruzione, con particolare riferimento alle norme che impongono l'obbligo di astensione in situazione di conflitto di interessi anche solo potenziale e in questo ambito sono state verificate tutte le possibili **cause di conflitto di interessi o di inconferibilità di incarichi dirigenziali**; le nuove assunzioni hanno ulteriormente favorito la **rotazione del personale** proprio negli uffici maggiormente esposti (contratti, bilancio, personale, concessioni d'uso, valorizzazione), dove è stato applicato il criterio della rotazione degli incarichi anche all'interno degli uffici sempre con il fine di garantire la prevenzione di fenomeni corruttivi; non sono stati verificati casi di **pantouflage**.

Per quanto concerne l'azione tesa a garantire la trasparenza dell'azione amministrativa nel corso del periodo di riferimento è stata monitorata costantemente la pubblicazione sia nella sezione Amministrazione Trasparente del sito internet del PArCo che sul PAT al fine di assicurare la massima diffusione delle informazioni e in particolare sono state costantemente aggiornate: la sezione Personale (Incarichi amministrativi di vertice, Posizioni organizzative, Tassi di assenza, Incarichi conferiti e autorizzati ai dipendenti); la sezione Attività e procedimenti e anche quella relativa ai Provvedimenti del dirigente amministrativo nonché quella relativa ai Provvedimenti di tutela e valorizzazione; la parte relativa ai Bilanci e la sezione Pagamenti dell'amministrazione (Indice di tempestività dei pagamenti: 25,25 e Dati sui pagamenti) nonché quella relativa a Bandi di Gare e contratti; qui, oltre alla pubblicazione tempestiva delle procedure dell'Istituto, nella sottosezione "contratti di sponsorizzazione" sono state aggiornate le sponsorizzazioni siglate dall'Istituto.

Premesso che la sezione Amministrazione Trasparente del sito web del Parco Archeologico del Colosseo già conteneva tutti i dati oggetto di pubblicazione obbligatoria ai sensi del Dlgs. 33/2013, si è provveduto ad ottemperare nei tempi richiesti a quanto previsto dalla Circ. 96 del 24 giugno 2024 e con Circ. 111 del 17 luglio della Direzione Generale Organizzazione e nello specifico: sono



Ministero della Cultura
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

stati ricontratti tutti i link di rimando al PAT verificando il corretto funzionamento della funzione COPIA LINK DELLA RICERCA; sono stati altresì controllati, i link di collegamento dal PAT al sito istituzionale inerenti: i Bilanci; i Dati relativi a Statuto, Consiglio di Amministrazione, Collegio dei revisori dei conti e Comitati scientifici; i pagamenti dell'Amministrazione; i Servizi erogati contenente le Carte dei Servizi. In questo modo i dati inerenti queste sezioni, sono immediatamente raggiungibili anche attraverso il PAT del MiC. Nel periodo di riferimento è stata poi aggiunta la sottosezione “attuazione misure PNRR” nella sezione “altri contenuti” per adeguare la struttura del sito al PIAO Mic 2024-2026.

L’obiettivo si ritiene raggiunto al 100%.

OBIETTIVO 2. Attuazione degli interventi previsti dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), attraverso il potenziamento delle attività di catalogazione, digitalizzazione ed eco-efficienza energetica del patrimonio culturale, assicurando la piena accessibilità dei luoghi della cultura, mediante il superamento delle barriere fisiche, senso percettive e cognitive.

Indicatore 2.1. Catalogazione e digitalizzazione del patrimonio culturale effettuata/catalogazione e digitalizzazione del patrimonio culturale programmata

Il Parco archeologico del Colosseo aveva programmato **13 progetti di catalogazione e digitalizzazione** che riguardano il patrimonio. Nel primo e secondo quadrimestre i progetti sono così suddivisi:

- patrimonio archeologico (11 progetti),
- patrimonio fotografico (1 progetto),
- patrimonio cartografico (1 progetto).

Nel dettaglio,

- per ciò che riguarda il **patrimonio fotografico** è stato realizzato

- 1. n. 1 progetto di digitalizzazione.** Nello specifico, prosegue la digitalizzazione di 4900 fotografie conservate presso l’Archivio fotografico in continuità con le attività realizzate negli ultimi anni. È stata avviata, sulla base di un puntuale riscontro della documentazione d’archivio e di un’approfondita ricognizione avviata nel 2023, l’inventariazione di 2000 fotografie con la redazione di 2000 moduli inventariali MIDF, finalizzati anche all’inserimento dei dati patrimoniali relativi ai suddetti beni nel modello 15 C.G. Sono state implementate ulteriori 500 foto ed è stata avviata, nell’ambito del medesimo progetto, la metadattazione completa dei file ottenuti e dei file già prodotti in



Ministero della Cultura
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

passato per consentire una migliore gestione della documentazione in fase operativa.

- per ciò che riguarda il **patrimonio cartografico** è stato realizzato

2. n. 1 **progetto di digitalizzazione**, che prevede il completamento della digitalizzazione di circa 2000 piante di vario formato.

Si specifica inoltre, che è stata completata la digitalizzazione dei 69 faldoni documentali relativa al Fondo Pelletti, donato dalla famiglia dell'architetto Marco Genesio Pelletti e costituito da 69 faldoni contenenti materiali eterogenei (documenti, piante, stampe fotografiche, negativi fotografici, copie di pubblicazioni) e circa 150 piante (siti e monumenti afferenti all'attuale Parco archeologico del Colosseo, all'area archeologica centrale di Roma, ai territori di Roma e del Lazio unitamente a siti e monumenti nazionali e internazionali). Attualmente sono in corso le attività di analisi e metadatazione;

Inoltre, sono stati completati il restauro e la digitalizzazione di circa 3100 elementi, riconsegnati all'Amministrazione relativa al Fondo Maetzke, corpus di documenti derivante dagli scavi realizzati nei primi anni Ottanta a seguito della demolizione di via della Consolazione e costituito da 21085 elementi eterogenei (documenti di scavo, quaderni, schede di catalogo, piante, disegni a matita, stampe fotografiche, negativi fotografici, manoscritti, copie di pubblicazioni).

- per quanto riguarda i progetti attinenti il **patrimonio archeologico** sono stati realizzati n. 11 **progetti di catalogazione**, inventariazione e digitalizzazione. Nel periodo in esame sono proseguite le attività per i seguenti progetti:

1. Prosecuzione del progetto di catalogazione e inventariazione dei reperti marmorei presenti nel magazzino 5 della Domus Aurea: in aggiunta alle 115 schede RA 3.00 e relativi moduli inventariali già redatti al 31 agosto, ne sono stati aggiunte altri 60;
2. Prosecuzione del progetto di catalogazione e inventariazione di beni epigrafici: oltre alle 100 schede RA 3.00 e relativi moduli inventariali già redatti al 31 agosto, sono stati aggiunte ulteriori 120 schede;
3. Prosecuzione del progetto di catalogazione e inventariazione dei reperti lapidei della Basilica Aemilia: in aggiunta alle 350 schede RA 3.00 e relativi moduli inventariali già redatte al 31 agosto, sono state redatte altre 290 schede;



Ministero della Cultura
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

4. Prosecuzione del progetto di inventariazione dei reperti provenienti da scavi collettore Colosseo e Metro C;
5. Prosecuzione del progetto di catalogazione e inventariazione di beni statuari;
6. Prosecuzione del progetto di catalogazione beni numismatici provenienti dalla Basilica Aemilia: in aggiunta alle 60 schede NU 3.00 e relativi moduli inventariali già redatte al 31 agosto, sono state aggiunte ulteriori 300 schede;
7. Progetto di catalogazione e inventariazione di beni ceramici e fittili relativi a vari contesti del Foro Romano;
8. Sono state effettuate attività di avanzamento alla realizzazione e all'ampliamento dell'applicativo OMNIA.

Indicatore 2.2. Interventi di accessibilità avviati /Interventi di accessibilità programmati

Si tratta di interventi che riguardano il superamento delle barriere architettoniche, l'accessibilità cognitiva e quella culturale.

Per quanto riguarda l'accessibilità fisica:

- Nel III quadrimestre è stato completato l'iter di rendicontazione - con esito positivo - dell'intervento "*Eliminazione delle barriere architettoniche per la fruizione e l'apertura al pubblico del Passaggio di Commodo al Colosseo*" finanziato dal PNRR per gli Istituti afferenti alla DG MUSEI - Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 del PNRR di competenza del MIC - Investimento 1.2 Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche ed archivi.
Il finanziamento ha consentito la realizzazione di opere necessarie per superare le barriere architettoniche esistenti nel fornice V del Colosseo e garantire a un'utenza ampliata la piena fruizione di un nuovo percorso museale denominato *Passaggio di Commodo*, posto al di sotto del citato fornice V, luogo straordinario per la ricchezza degli apparati decorativi, da dove l'imperatore accedeva al palco imperiale in occasione degli spettacoli sull'arena, senza essere visto dal popolo.
Intervento inaugurato il 5 agosto, a **novembre 2025** è stato COMPLETATO da parte della Task Force PNRR del PArCo L'ITER DI RENDICONTAZIONE CON ESITO POSITIVO;
- Ultimazione rampe di accesso santuario Magna Mater, sito riaperto al pubblico il 5 giugno 2025 con l'inaugurazione della mostra *Magna Mater tra Roma e Zama* (5 giugno – 5 novembre 2025) con la curatela del PArCo e dell'INP;



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Nel periodo ottobre/novembre sono state realizzate tra il Santuario e l'area delle Terme ulteriori pavimentazioni in battuto per consentire il passaggio del pubblico che ha mostrato in questi mesi grande interesse per l'area del Santuario;

- Avviato a ottobre il cantiere per la realizzazione della **scala di collegamento tra la sede degli uffici di via in Miranda n. 13 e l'area archeologica Foro Romano – Palatino** di importanza strategica per favorire l'efficacia e l'efficienza dell'Istituto in quanto rappresenta un fondamentale punto di connessione tra gli uffici del PArCo;
- Abbattimento delle barriere architettoniche: realizzazione rampa di accesso per le sale dell'ultimo livello della Domus Tiberiana (PGT 22096 e PGT23043) aggiudicazione del 22.12.2025 e avvio delle attività.

Per quanto riguarda l'accessibilità culturale e cognitiva:

In merito all'app MyColosseum sono state rilasciate le versioni in lingua ucraina e coreana per il Colosseo e dalla fine del 2025 sono disponibili i contenuti del Foro Romano nelle lingue italiana ed inglese.

In relazione all'attuazione del programma Caput Mundi – PNRR che prevede un'azione innovativa di valorizzazione del patrimonio culturale del PArCo e la realizzazione di azioni mirate all'eliminazione delle barriere architettoniche, senso-percettive, culturali e cognitive. Il PArCo ha strategicamente indirizzato l'intero programma Caput Mundi sull'area archeologica del Palatino in modo da gestire e convogliare i flussi turistici nell'area meno congestionata del perimetro di competenza.

Elenco interventi in corso di esecuzione con Target 30/06/2026:

- Per quanto riguarda gli altri interventi di seguito elencati proseguono le attività di cantiere e le lavorazioni come da cronoprogramma;

ID Intervento	N. siti	INTERVENTO	CUP
44	35	Case Repubblicane	F85F21002010001
45	36	Sotterranei Chiesa Santa Anastasia	F85F21001970001
47	38	Domus Tiberiana	F85F21002000001
48	39	Criptoportico Centrale	F85F21002050001
49	40	Lapis Niger	F85F21002030001
50	41	Coenatio Rotunda	F85F21002020001



Ministero della Cultura
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

51	42	Curiae Veteres	F85F21002040001
52	43	Ingresso su Via dei Cerchi	F85F21003330001

Si registra l'imminente conclusione dei lavori per il procedimento di Sant'Anastasia (ID. 45) e l'avanzamento dei lavori con emissione di SAL per gli altri. Dal punto di vista della rendicontazione dei procedimenti il PArCo è allineato perfettamente sul portale Regis e ha concluso l'iter per i due procedimenti conclusi.

Indicatore 2.3. Iniziative di eco-efficienza avviate /iniziative programmate

Il PArCo e la transizione ecologica: Intervento PNRR, *“Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 - Cultura 4.0, Misura 1. Patrimonio culturale per la prossima generazione, Investimento 1.3 Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri e musei. Efficientamento energetico del Foro Romano-Palatino”*.

In coerenza con le tendenze in atto a livello globale di abbassamento delle emissioni inquinanti e di lotta al surriscaldamento climatico. Il Parco archeologico come implementazione di politiche che promuovano il ruolo della Pubblica Amministrazione come istituzione all'avanguardia nel settore della transizione ecologica ed energetica in uno dei siti culturali più visitati al mondo sta conducendo un intervento per rispondere ai maggiori assorbimenti energetici che le nuove attività di valorizzazione e l'apertura di nuove aree al pubblico richiedono. Efficientare il sistema per aumentare le prestazioni dell'offerta culturale senza aumentare i consumi e l'impronta ecologica complessiva (ISO 50001).

Alla luce del quadro prospettato l'intervento è diviso in 3 macro-aree di tipologia:

1. **L'impianto di un Sistema di gestione dell'energia**, secondo la norma ISO 50001, in grado di inserire gli interventi di efficientamento e manutenzione all'interno di un programma sistematico di monitoraggio energetico.
2. L'avvio di **interventi sul sistema di illuminazione** che, cogliendo l'occasione della sostituzione degli apparecchi illuminanti a tecnologia obsoleta, proceda a un ripensamento illuminotecnico complessivo del sistema del Foro romano – Palatino che vada dall'illuminazione funzionale a quella monumentale. Un sistema efficientato anche dalla tecnologia di controllo automatizzato e a distanza. Sono stati realizzate:
 - le predisposizioni per la sostituzione degli apparecchi illuminanti situati nel tempio di Venere e si sta aspettando la consegna delle forniture per concludere lo stralcio relativo.



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

3. **L'installazione di impianti fotovoltaici** su alcune coperture esistenti, realizzate a protezione di reperti, in grado di avvicinare sensibilmente il PARCo al traguardo di un'autonomia energetica a zero emissioni. A tal fine è stato completato:
- l'adeguamento della copertura che insiste sulle capanne romulee avente una superficie tale in grado di assicurare una potenza nominale di produzione energetica pari al consumo elettrico attuale dell'intero Compendio.
 - il rivestimento della copertura della Casa di Livia.

I lavori sono stati consegnati in data 16 Gennaio 2025 e il cronoprogramma di progetto prevedeva l'ultimazione dei lavori nel termine di dieci mesi, con scadenza in data 12/11/2025.

In data 07/02/2025 è stato emesso lo Stato di Avanzamento Lavori Anticipazione per euro 265.376,08

In data 07/07/2025 è stato emesso lo Stato di Avanzamento Lavori 01 per euro 212.470,74.

In data 22/10/2025 è stato emesso lo Stato di Avanzamento Lavori 02 per euro 354 267,23.

L'intervento doveva essere concluso entro dicembre 2025, è stata richiesta la possibilità di concedere una proroga al Servizio II – Sistema Museale Nazionale della DG musei titolare della misura.

Con nota prot. n. 210 del 08.01.2026 il Servizio II – Sistema Museale Nazionale ha concesso la proroga, il target aggiornato per la conclusione dell'intervento è spostato a giugno 2026.

Pertanto visto l'andamento dei lavori e l'emissione dei SAL, dichiarati dal RUP e pagati dall'Ufficio competente l'obiettivo si considera raggiunto.

OBIETTIVO 3. Migliorare la fruizione e le attività di valorizzazione anche economica del patrimonio culturale, mediante: sponsorizzazioni, tempestivo svolgimento delle procedure di affidamento di servizi aggiuntivi al pubblico anche attraverso partenariati speciali pubblico-privato, prestiti a titolo oneroso delle opere d'arte per mostre in Italia e all'estero, concessione degli spazi, riproduzione a fini commerciali di immagini, foto e altri contenuti multimediali, accordi di valorizzazione e/o protocolli d'intesa.

Monitorare il miglioramento della qualità della fruizione a seguito della rilevazione della soddisfazione dell'utenza.

Indicatore 3.1. Numero accordi e protocolli d'intesa realizzati / n. accordi programma

Il Parco archeologico del Colosseo ha programmato 9 accordi di valorizzazione per il 2025.

In particolare, si segnalano:

1. RoDa Roma Diversamente Abile;
2. Associazione La Tenda;
3. Associazione Nonna Roma;
4. Associazione Lavoro Vagabondo;



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

5. Accordo di Cooperazione n. 53 del 07.11.2025 per attività di assistenza archeologica, ricerca e cavo nell'area del Parco archeologico del Colosseo, stipulato ai sensi dell'art. 15 della Legge 7 agosto 1990, n. 241 tra il PArCo e la Sapienza Università di Roma. L'accordo si inserisce nell'ambito del progetto di indagine e valorizzazione del Palatino, finalizzato ad approfondire la conoscenza di un ampio settore della pendice meridionale del colle, con significative ricadute in termini di rafforzamento della conoscenza scientifica dell'area e di implementazione dell'offerta di fruizione al pubblico, anche in relazione alle attività di scavo e restauro del cosiddetto "Lupercale", avviate nel 2024, che costituiscono una testimonianza archeologica di particolare rilevanza;
6. Protocollo d'Intesa n. 12 del 21.11.2025 tra PArCo e Associazione Nazionale Volontarie del telefono rosa APS per le attività previste dal programma "Salus per artem" che prevede attività di visite guidate, laboratori didattici, eventuali incontri presso l'associazione per concordare le tematiche e le modalità di conduzione delle attività;
7. Protocollo d'Intesa n. 13 del 12.12.2025 tra PArCo e *Asylum* - Asociación Serafín Martínez – sono le iniziative previste dal programma "Salus per artem" che prevede, a beneficio delle persone assistite dall'Associazione, l'organizzazione di una serie di attività che, attraverso la sensibilizzazione al patrimonio storico-artistico, andranno ad arricchire il bagaglio esperienziale dei partecipanti, contribuendo a integrare il percorso di inclusione sociale;
8. Protocollo d'Intesa n. 14 del 15.12.2025 tra il Ministero della cultura - DiVA e PArCo - e il Ministero della cultura e del Turismo della Turchia finalizzato alla realizzazione di una mostra dedicata a Troia da allestire presso le sedi del PArCo ad aprile 2026;
9. Protocollo d'Intesa n. 15 del 23.12.2025 tra PArCo e Vicariato di Roma – Opera Romana pellegrinaggi, Ufficio per la pastorale del pellegrinaggio con il quale le parti si impegnano a collaborare per la gestione di una biglietteria sita presso l'area del *Tullianum* e del vicino varco di accesso presso il Foro Romano fino al 31 dicembre 2026;

Indicatore n. 3.2. Numero bandi di affidamento dei servizi aggiuntivi realizzati/n. bandi programmati.

Nel III quadrimestre 2025 non risultano bandi di affidamento dei servizi aggiuntivi né sono in programma per il successivo quadrimestre in quanto già tutti conclusi e assegnati.

Indicatore n. 3.3. Relazione sul grado di soddisfazione dell'utenza

Il monitoraggio del grado di soddisfazione dell'utenza è uno strumento fondamentale di valutazione delle attività di valorizzazione del patrimonio culturale e rappresenta un'attività che verrà ulteriormente implementata dall'Amministrazione a partire già dal 2026. In particolare le attività condotte nel periodo in esame consistono in:

- Monitoraggio reclami sul web e riscontro alle segnalazioni pervenute via mail;
- Monitoraggio dei commenti sui principali social;



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

- Nell'ambito delle attività connesse al D.L. 104 il Servizio di Didattica organizza visite guidate condotte dal personale interno. Al termine delle visite, i partecipanti compilano un questionario di gradimento, i cui dati utili a determinare il grado di soddisfazione del pubblico vengono successivamente elaborati da una ditta esterna. In questo modo i dati analizzati consentono di garantire l'oggettività e l'imparzialità dell'analisi, nonché l'adozione di metodologie standardizzate di trattamento dei dati, assicurando risultati attendibili e comparabili nel tempo.
Tale attività permette, inoltre, di acquisire indicatori utili alla valutazione del grado di soddisfazione dell'utenza, all'individuazione di eventuali criticità e al miglioramento continuo dei servizi didattici, in coerenza con i principi di trasparenza e qualità dell'azione amministrativa;
- La rilevazione sul grado di soddisfazione dell'utenza è stata effettuata dalla società SWG attraverso la raccolta di dati con puntuali interviste dei visitatori, ed i risultati confermano il pieno gradimento del pubblico.

Indicatore n. 3.4. Incremento del numero dei visitatori rispetto all'anno 2024

Il Parco archeologico del Colosseo, creato come Istituto autonomo di livello dirigenziale generale con il D.M. n. 15 del 12/01/2017, comprende tra i siti bigliettati, oltre all'Anfiteatro Flavio, l'area del Foro Romano e del Palatino e la Domus Aurea sul colle Oppio. Tra i monumenti assegnati ma non bigliettati fanno parte l'Arco di Costantino e la Meta Sudans nella valle del Colosseo, gli Auditoria di Adriano e la Colonna di Traiano (con DM 380 del 2021) nel settore di Piazza Venezia. Il PArCo, dotato di autonomia amministrativo-contabile, scientifica e organizzativa, svolge anche funzioni di tutela entro l'area indicata nel Decreto (Fori Imperiali, Circo Massimo, Ludus Magnus).

Nel corso del 2025 il numero complessivo dei visitatori che hanno fruito dei servizi museali del PArCo è stato pari a 14.489.661, a fronte dei 14.108.390 visitatori registrati nel 2024, con un incremento assoluto di 381.271 ingressi.

In particolare si registrano per il periodo in esame i seguenti dati:

Visitatori 1 settembre – 31 dicembre 2025: dati SNAP	
periodo	n. unità
Settembre	1.377.766
Ottobre	1.442.581
Novembre	893.595
Dicembre	754.097
Totale complessivo accessi	4.468.039

Per quanto riguarda gli introiti si riportano nella tabella sottostante i dati parziali distinti per mese:



Ministero della Cultura
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Introiti 1 settembre – 31 dicembre 2025:	
periodo	Importi/€
Settembre	11.594.384,00€
Ottobre	9.514.247,00€
Novembre	6.008.786,50€
Dicembre	5.592.836,50€
Totale complessivo introiti	32.710.254,00€

Limite strutturale capienza Colosseo

Indicatore 3.5. Incremento degli introiti netti rispetto all'anno 2024

Nel 2025 gli introiti complessivi relativi alla bigliettazione sono pari a **103.626.302,00€** registrando quindi un aumento rispetto all'importo complessivo registrato nel 2024 pari a 101.905.047,50 € per la sola biglietteria.

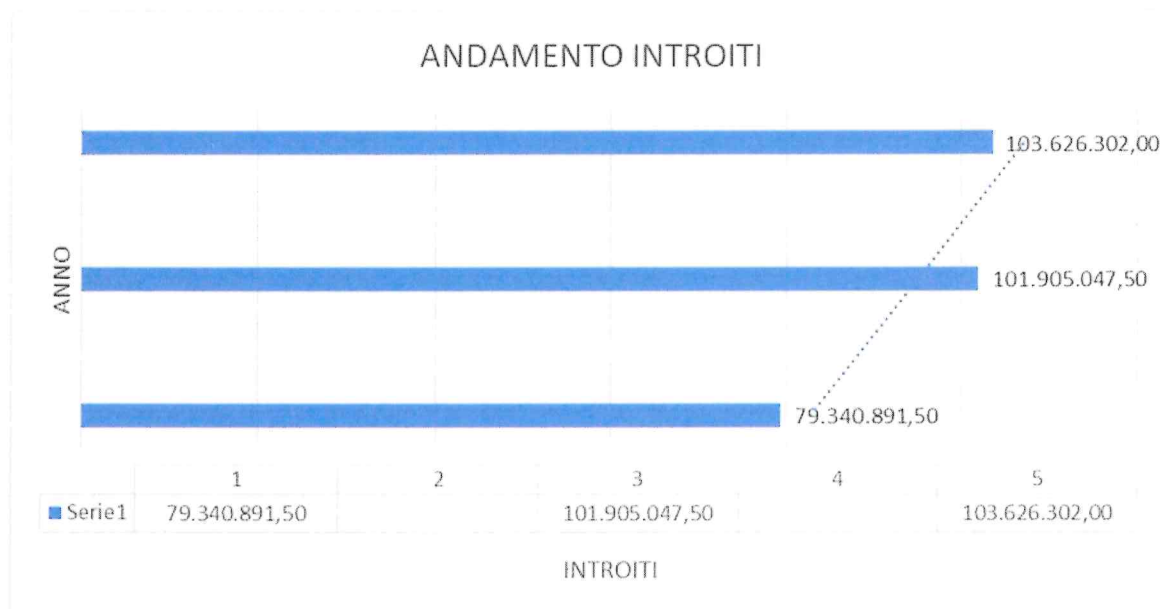


Tabella 1. Andamento introiti biglietti anni 2023 – 2024 - 2025

Si fa presente che il Parco archeologico del Colosseo ha registrato, per l'intera durata dell'anno, il raggiungimento della capienza massima consentita del Colosseo e che l'attuale numero dei visitatori, sebbene in aumento rispetto al 2024, ha raggiunto livelli particolarmente elevati. In tale contesto, per l'anno 2026 la Direzione del PArCo si impegna a potenziare e ampliare l'offerta di visita nel complesso del Foro Romano e Palatino, che, diversamente dal Colosseo, presenta ulteriori margini di sviluppo progettuale finalizzati all'ampliamento della fruizione.



Ministero della Cultura
PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Contestualmente, è previsto l'avvio di un percorso graduale di adeguamento del costo dei biglietti, coerente con l'evoluzione dell'offerta culturale e con le esigenze di sostenibilità della gestione.

Indicatore 3.6. Incremento delle risorse aggiuntive correlate all'obiettivo (sponsorizzazioni, prestiti a titolo oneroso delle opere d'arte per mostre in Italia e all'estero, concessione degli spazi, riproduzione a fini commerciali di immagini, foto e altri contenuti multimediali), rispetto al bilancio consuntivo 2024.

Nel terzo quadrimestre del 2025, e in particolare nel periodo compreso tra il 20 ottobre e il 31 dicembre 2025, il PArCo ha realizzato 3 sponsorizzazioni, in fase di perfezionamento, per un totale pari a € 160.000,00, ed in particolare:

1. Sponsorizzazione tecnica con la Federazione Regionale Coldiretti Lazio, del valore di € 20.000,00, volta a valorizzare il patrimonio paesaggistico e culturale del PArCo, specificatamente le piante di olivo nel rispetto della loro valenza decorativa ed estetica, procedendo alla raccolta delle olive nonché alla estrazione di un olio EVO di qualità e diffondendo altresì la cultura dell'olio tra i visitatori del PArCo;
2. Sponsorizzazione tecnica con la Società Scripta Maneant avente ad oggetto la realizzazione di un progetto editoriale, per un valore di € 130.000,00, finalizzato alla promozione del PArCo;
3. Sponsorizzazione tecnica con l'Associazione Intorno alle Mura di Roma, per un valore pari a € 10.000,00, volta a valorizzare il patrimonio naturalistico-paesaggistico del PArCo e diffondere la cultura dell'allevamento delle api nonché la raccolta del miele.

Concessione degli spazi, riproduzione a fini commerciali di immagini, foto e altri contenuti multimediali.

Il Parco archeologico del Colosseo prevede nel proprio organigramma Uffici dedicati alle concessioni d'uso spazi e immagini e ai diritti di riproduzione.

Nel III quadrimestre del 2025 gli introiti derivanti dalle concessioni d'uso di spazi e diritti di riproduzione sono stati pari a € 341.935,00.

OBIETTIVO 4. Garantire la formazione per almeno 40 ore formative annue (Direttiva del 16 gennaio 2025 del Ministero della Funzione Pubblica)

Indicatore 4.1. Garantire la formazione e monitorarne l'attuazione attraverso, corsi, convegni, conferenze programmate/realizzate



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

In attuazione della Direttiva del Ministro per la Pubblica Amministrazione del 14 gennaio 2025 (cd. “Direttiva Zangrillo”) e delle successive indicazioni operative fornite dalla Circolare n. 101 del 6 agosto 2025 (DG-OR – Servizio II) e dalla Circolare n. 50 del 23 ottobre 2025 (DG-RUO), Il PArCo ha assicurato il pieno monitoraggio e il conseguimento degli obiettivi formativi collegati alla performance dell’Istituto. Sebbene il quadro operativo dell’obiettivo sia stato definito solo a partire dal mese di agosto, il “Servizio Educazione Didattica e Formazione” in sinergia con il “l’Ufficio Risorse Umane” ha svolto un’intensa attività di ricognizione, programmazione e rendicontazione, consentendo il raggiungimento e il superamento dei target previsti. Nel corso del 2025 la formazione è stata prevalentemente orientata ai temi della sicurezza; è stata inoltre promossa anche una formazione specifica per i profili tecnici, in un’ottica di aggiornamento continuo e sviluppo delle competenze, in coerenza con i parametri introdotti dalle circolari ministeriali. L’Amministrazione è riuscita a predisporre nei vari uffici dell’istituto postazioni sufficienti per tutto il personale di Area II - Accoglienza Fruizione e Vigilanza al fine di agevolare la partecipazione ai corsi.

I dipendenti in servizio alla data del 31.12.2025 sono 149.

Il raggiungimento dell’obiettivo è stato calcolato con riferimento al personale in servizio al 31.12.2025 (n. 149 unità) e al monte ore minimo complessivo richiesto, pari a 4196 ore.

Si evidenzia che sono state calcolate ai fini del raggiungimento dell’obiettivo:

- 40 ore per il personale tecnico amministrativo;
- 24 ore per il personale di Area III - Accoglienza Fruizione e Vigilanza;
- 20 ore per il personale tecnico amministrativo con contratto di lavoro part-time;
- 14 ore per il personale assunto a settembre;

Il monte ore effettivamente svolto è pari a 4154 in quanto alcune unità (16) hanno avuto una riparametrazione delle 40 ore a causa di assenza prolungata per infortunio o malattia prolungata. Tutto il personale non esentato dalla formazione ha svolto le ore previste ad eccezione di una unità al quale mancano 8 ore di formazione.

Il personale assunto da settembre (tre unità) è riuscito a svolgere per intero le 40 ore previste di formazione e non le 14 obbligatorie rimodulate.

A integrazione dei corsi offerti sul portale Syllabus, sul Portale dei corsi e FAD scuola nazionale sono stati organizzati dal PArCo e autorizzati dalla DG RUO i seguenti corsi di formazione:

1. Erogazione del corso “La cultura della sicurezza ed il benessere organizzativo nel Parco archeologico del Colosseo” - 1° sessione novembre 2025 – autorizzazione richiesta con nota prot. n. 7033 del 01.12.2025 (Autorizzazione del DIAG del 7160 del 04.12.2025). **Corso svolto in data 20, 26 e 27 novembre 2025 (21h);**



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

2. Erogazione corso di formazione obbligatoria per il personale del PArCo svolta presso il PArCo nell'ambito del Master di II livello "Restauro architettonico e culture del patrimonio" a cura del Dipartimento di architettura dell'Università degli Studi di Roma Tre. Giornata di Studi tenuta dal Prof. Stefano Podestà valida ai fini della Formazione con test di valutazione finale (autorizzazione della DG RUO prot. n. 36215 del 19.11.2025, PArCo prot. n. 6681 del 19.11.2025). **Corso svolto in sede in data 12 novembre (4h) 2025.**

Considerato che ai fini del riconoscimento delle ore effettuate in formazione valgono gli attestati conseguiti al termine dei corsi e che alla data del 31.12.2025 risultano regolarmente consegnati e verificata dall'ufficio preposto gli attestati necessari per tutto il personale del PArCo **l'obiettivo si ritiene raggiunto al 100%.**

OBIETTIVO 5. Attivazione di collaborazioni internazionali, attività di ricerca e studio, convegni, conferenze, in cooperazione culturale anche con i paesi dell'Africa e del Mediterraneo allargato.

Indicatore 5.1. Attività finalizzate a studi, ricerche, progetti da realizzare con restituzioni, collaborazioni, ricognizione, catalogazione, incontri di cooperazione, iniziative di formazione ed educazione /attività programmate.

Il Parco archeologico del Colosseo nel corso del 2025 ha attuato numerose attività di collaborazione internazionali sia finalizzate alla ricerca e allo studio, sia indirizzate alla tutela del patrimonio, sia infine orientate alla formazione sia per proprio personale, sia di quello dei paesi terzi coinvolti, la maggior parte appartenenti all'Africa e al Mediterraneo allargato.

Sulla scorta del protocollo già siglato con l'Istituto Nazionale del Patrimonio e l'Agenzia di Messa in Valore del Patrimonio culturale della Tunisia su El Jem, l'intesa tra i due paesi è stata rinnovata con la firma di un Memorandum di Intesa tra il Parco archeologico del Colosseo e l'Institut National du Patrimoine volto alla realizzazione di un partenariato incentrato sulla città di Zama Regia e sul suo territorio e finalizzato allo scambio di competenze nel campo della ricerca archeologica, della conservazione, della formazione e della valorizzazione come anche dell'organizzazione di mostre e occasioni di incontro.

Nel periodo considerato il PArCo ha svolto inoltre, ulteriori attività, ovvero, a fianco del progetto di indagine archeologica è stato avviato un progetto per il restauro delle superfici, il consolidamento delle strutture e la valorizzazione del sito, con la creazione di supporti didattici e un percorso di visita aperto al pubblico. La prima fase del progetto ha previsto nel **novembre 2025**, la realizzazione di un rilievo laser scanner 3D dell'intero sito, della Maison des Fouilles e dei depositi,



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

realizzato da CPT Studio il cui obiettivo principale è stato di documentare per la prima volta ad alta definizione Zama Regia e il suo territorio. Su questa base, nel gennaio 2026, verranno eseguite le indagini diagnostiche sulle strutture.

Questi progetti rappresentano uno dei primi risultati dell'impegno profuso dal Ministero della Cultura nell'ambito del Piano Mattei, progetto strategico del Governo Italiano nato per rafforzare, attraverso la cooperazione allo sviluppo e agli investimenti, i rapporti con i paesi africani che guardano alla cultura come fattore di sviluppo e di attrazione turistica e chiedono all'Italia collaborazione in questo settore che si giova di eccellenti competenze tecniche.

In Collaborazione con il Diva, il VIVE e il Museo Nazionale Romano, il Parco archeologico del Colosseo ha partecipato al progetto *Così lontani, così vicini: Italia Mediterraneo e Africa* un ciclo di conferenze e giornate di studio sul tema dei rapporti tra Italia, Mediterraneo allargato e Africa fra il tardo Medioevo e l'età contemporanea. Presso il Parco sono state organizzate le seguenti conferenze:

I Medici e la percezione dell'Africa nel Cinque e Seicento: oggetti, mappe e notizie
27 ottobre 2025, ore 17.00

L'oro del Mali: Mansa Musa e l'immaginario medievale dell'Africa
3 novembre 2025, ore 17.00

Le imprese di Carlo V in Africa nel Cinquecento
10 novembre 2025, ore 17.00

E la giornata di studi
L'Africa coloniale
26 novembre 2025, ore 9.30 – 18.30

OBIETTIVO 6. Attività connesse all'attuazione del Piano Olivetti

Indicatore 6.1. Attivazione e potenziamento di spazi culturali, servizi di welfare anche per l'infanzia rivolti al coinvolgimento del territorio / attività programmate

Nell'ambito del programma "Salus per Artem" incentrato su attività accessibili, inclusive e ingeneranti benessere per diverse categorie di persone con esigenze particolari, sono state condotte dal Servizio EDF del PARCo le seguenti attività:



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

III Quadrimestre 2025 – totale 31 attività:

- 1 Visita con bambino autistico al Foro Romano (08/09), 2 pax;
- 1 visita con migranti del CAS Medihospes (08/09), 30 pax;
- 5 visite a S. Maria Antiqua (open, per tutti; 09/09, 12/09, 13/09, 20/09, 25/09), 125 pax;
- 1 visita con istituto Magarotto (sordi) al Colosseo (12/09) 25 pax;
- 3 classroom di Dance Well per Parkinson allo Stadio Palatino (12/09; 23/09, 03/10), 75 pax;
- 2 visite per progetto Affidamento Culturale (famiglie in povertà culturale) al Colosseo (13 e 20/09), 50 pax;
- 1 laboratorio per famiglie “AL Parco verde con Emilio” (13/09), 25 pax;
- 2 laboratori “Sulle tracce di Romolo” per famiglie (20/09, 04/10), 40 pax;
- 2 laboratori “Il giro delle 7 chiese” per famiglie (21/09, 19/10), 40 pax;
- 1 partecipazione (presentazione intervento a convegno “Fuori Mappa” inerente le attività inclusive e didattiche (Sapienza Università di Roma, 24/09);
- 1 partecipazione a Festival del Cinema Archeologico di Rovereto con il cortometraggio animato “1536. Il Corteo di Carlo V”, 26-28/09;
- 1 laboratorio “Tingere l’antico” per famiglie (27/09), 20 pax;
- 8 laboratori “I gioielli dei Romani” (27/09 x 2; 28/09x2, 12/10 x 2; 18/10x2), 80 pax;
- 3 visite guidate open “Sulle tracce di Nerone” (01/10, 11/10, 15/10), 75 pax;
- 1 visita Geoarcheologica al Foro e Palatino (05/10), 25 pax.
- 1 visita con gruppo Ospedale Gemelli Isola al Colosseo (11/10), 25 pax;
- 1 visita con associazione RomAmor (15/10), 25 pax;
- 1 organizzazione evento Ottobre Piovono Libri sul Palatino (18/10), 250 pax.
- 3 laboratori didattici condotti presso la Ludoteca dell’Ospedale Pediatrico Bambino Gesù di Roma, (23 ottobre, 4 dicembre), n. partecipanti: 75 unità;
- 5 visite con pazienti dell’Ospedale Gemelli Isola al Colosseo (25 ottobre, 8 e 22 novembre, 13 e 20 dicembre), n. partecipanti: 125 unità;
- 2 visita con migranti dell’Associazione Rete Scuole Migranti al Foro e Domus Aurea (29 ottobre, 15 novembre), n. partecipanti: 50 unità;
- 1 visita con migranti del CAS Medihospes (20 novembre) n. partecipanti: 30 unità;
- 1 visita al Colosseo con l’associazione Telefono Rosa (15 novembre), n. partecipanti: 25unità;
- Organizzazione Giornata Nazionale del Parkinson con Fondazione LIMPE, 300 partecipanti circa;
- 1 visita al Foro e Palatino con partecipanti al convegno su disabilità nei luoghi sacri e di cultura, per la Conferenza Episcopale Italiana (11 dicembre), n. partecipanti: 25unità;
- 1 visita al Foro per l’associazione Fortuna Ucraina (17 dicembre), n. partecipanti: 25 unità;
- 1 visita al Colosseo per l’associazione Magliana ’80 (disagio sociale), 17 dicembre, n. partecipanti: 25 unità



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

- 1 visita con cooperativa il Treno per sordomuti (20 dicembre), n. partecipanti: 25 unità;
- 1 incontro presso la casa rifugio del Telefono Rosa, (4 novembre), n. partecipanti: 6 unità
- Organizzazione del convegno di presentazione dei lavori finali dei tirocini effettuati al PArCo dai candidati del Master in del Master di II Livello in Diritto e nuove tecnologie per la tutela e la valorizzazione dei beni culturali (Sapienza Università di Roma), dal titolo: “Oltre le barriere. Il Parco archeologico del Colosseo e l’accessibilità” (24 novembre), 80 partecipanti in sala;
- Organizzazione dell’evento “Onda poetica” agli Orti Farnesiani, in collaborazione con l’associazione Libra (7 dicembre), 50 partecipanti circa.

2025	totale
interventi	56
beneficiari	1751

OBIETTIVO n. 7. Migliorare il livello di efficacia ed efficienza della tutela e conservazione del patrimonio materiale e immateriale oltre a garantire azioni di prevenzione e protezione, con un approccio innovativo e sostenibile, anche attraverso l'ampliamento dei circuiti integrati, il raccordo e la collaborazione con gli enti territoriali.

Indicatore 7.1. Numero di interventi di tutela (manutenzione, restauro) realizzati /n. di interventi di tutela (manutenzione, restauro) programmati

Con riferimento all’indicatore 7.1. si rimanda all’indice numerico riportato nella tabella riassuntiva relativa al III quadrimestre.

2025 – III quadrimestre	n. progetti
avviati	78
in avvio	19
totale	97

Avvio del Tavolo Tecnico interistituzionale per la salvaguardia della Torre dei Conti costituito dalla Prefettura di Roma. A seguito dei tre crolli registrati nella mattina del 3 novembre 2025, il PArCo si è fatto parte proattiva al fine di garantire la messa in sicurezza della Torre e di raggiungere il cessato pericolo. Nell’ottica di perseguire questo obiettivo fondamentale dal punto di vista prettamente conservativo ma anche dal punto di vista sociale ha aderito alla convenzione tra Roma Capitale,



Ministero della Cultura

PARCO ARCHEOLOGICO DEL COLOSSEO

Vigili del Fuoco e Ministero della Cultura di durata trimestrale, nella quale ciascun componente svolge la funzione che gli è propria e attribuita dalla normativa.

La convenzione prot. n. 55 del 24.11.2025 è di fatto un importante strumento di tutela atto a consentire ai soggetti interessati di concordare gli interventi ed esprimere nella stessa sede il proprio parere di competenza e verificare settimanalmente le attività svolte in cantiere.

IL DIRETTORE

arch. Simone Quilici